

prointerior

AMMATTISISUSTAMISEN JA TILASUUNNITTELUN ERIKOISLEHTI



prointerior.fi HINTA 9,20 EUR 3 / 2008

Terveys- ja hyvinvointipalveluiden tilat

100

Kuulutko sadan kärkeen?

Tuhannet viestit, tuhannet tavat puhutella. Aidosti kaunis, toiminnallinen ja kekseliäs muotoilu hukkuu massaan, ellei sitä nosteta jalustalle. Siksi Designpartners poimii nyt muotoilun kiinnostavimman kärjen Kaapelitehtaalla 1.–3. lokakuuta pidettävään 100-näyttelyyn.

Helsinki Design Weekin päätapahatuma esittelee uusimmat muotoilullisesti kiinnostavat tuotteet sisustusarkkitehtuurin, arkkitehtuurin, virtuaalitodellisuuden, graafisen suunnittelun, muodin, palvelumuotoilun ja elektroniikan aloilta. Osallistumismaksu sisältää oman esillepanon valoineen. Lisäksi näytteilleasettaja saa ilmoituksen Helsinki Design Week -katalogiin sekä omille asiakkaille jaettavia kutsuja Designpartners-tapahtumiin.

Designpartners tuo muotoilun kentän yhteen ja tarjoaa elämyksen alan ammattilaisille, kuluttajien edelläkävijöille sekä kaupunkikulttuurin ystäville. Kaapelitehtaalla toteutetaan 100-näyttelyn lisäksi Designpartners Stage, Bar ja Studio -konseptit, jotka antavat ammattilaisten tutustua, inspiroitua ja luoda yhdessä.

Ilmoittautuminen näyttelyyn on alkanut Helsinki Design Week -sivuilla.

Tiedustelut: Kari Korkman, kari.korkman@luovi.com, 040 548 3767

25.9.–5.10.2008

HELSINKI DESIGN WEEK



www.helsinki.designweek.com

www.designpartners.org

P.S.

Muista myös Design Market -varastomyynti Merikaapelihallissa. Myyjien ilmoittautumisohjeet Helsinki Design Week -sivuilla.

PUUSTELLI OPEN HOUSE

Tulevaisuuden muuntuva koti.



PUUSTELLI PROJEKTIMYYNTI

Puustelli-keittiöt ja
Puustelli Loft -järjestelmäväliseinät

Loft®

Elements of Home

AMMATTILAISTEN ASIOIMISPAIKKA
UNIONINKATU 4, 00130 HKI, p. 030 - 600 7100

Puustelli®
PARAS OSA KOTIA



Upeaa muotoilua ja löylyn

saunaeliä.



Rondo



Pikkutonttu



Cava

Saunan sisustaminen www.saunatec.fi

helo
genuine sauna & steam



Dynaaminen valaistus 



Savio



Occuswitch



MASTER TL-D Eco

Parhaat palat valaistuksen nykytekniikasta

Valo määrää, miten näemme ja koemme ympäristömme. Se vaikuttaa vireystilaamme ja jaksamiseemme. Dynaamisella valaistuksella luodaan sisätiloihin pimeimpänäkin kautena auringon nousu ja lasku, valaistuksen väri- lämpötilaa ja valotehoa muuntamalla. Helppokäyttöiset valaistuksen ohjausjärjestelmät tuovat energiansäästöä. Merkittävästi energiaa säästäviin Green Flagship -tuotteisiin lukeutuu valaisimia, ohjausjärjestelmiä ja valonlähteitä, joiden avulla luot miellyttävän, kustannustehokkaan valaistuksen. Tutustu valikoimaan internet-sivuilla <http://www.lighting.philips.com>.

PHILIPS
sense and simplicity

Nauti vedestä uudella
GROHE-suihkulla

GROHE Rainshower®



...kun haluat tuntea
sadesuihkun
kylpyhuoneessasi.



Oy Teknocalor Ab

Sinikellonkuja 4

01300 Vantaa

Puh. 010 820 1100

Fax. 010 820 1101

www.grohe.fi

teknocalor@teknocalor.fi

GROHE



ENJOY WATER®

JULKAISIJA

PubliCo Oy
Pätkäneentie 19 A
00510 Helsinki
puh. (09) 686 6250
faksi (09) 685 2940
info@publico.com
www.publico.com

PÄÄTOIMITTAJA

Sami J. Anteroinen

TOIMITUSPÄÄLLIKÖ

Paul Charpentier

GRAPHIC DESIGN

A5 Plate Media Oy

TOIMITUKSEN KOORDINAATTORI

Mirkka Rytlahti

ILMOITUSMYynti

Paul Charpentier
paul.charpentier@publico.com
Puh. (09) 6866 2533

TILA AJAPALVELU

tilaukset@publico.com

TOIMITTAJAT

Heikki Ruski
Miia Hakkarainen

PAINO

PunaMusta Oy

ISSN 1457-0955



PubliCo on Aikakauslehtien Liiton jäsen.

© 2008 PubliCo Oy Kaikki oikeudet pidätetään. Tämän julkaisun osittainenkin kopiointi ilman julkaisijan antamaa kirjallista suostumusta on ehdottomasti kielletty.

Kultainen vanhuus?

YHTENÄ SIVISTYSVALTION MITTARINA on yleisesti pidetty sitä, kuinka hyvin se pitää huolta vanhuksistaan. Suomessa tuo kysymys on erityisen relevantti tulevien vuosien aikana. Kahden vuosikymmenen kuluttua suomalaisia ikäihmisiä on noin 1,3 miljoonaa eli puoli miljoonaa enemmän kuin tällä hetkellä. Suhteellisesti eniten lisääntyy yli 85-vuotiaiden määrä, joka kaksinkertaistuu.

Tällä hetkellä 65 vuotta täyttäneistä noin 95 prosenttia asuu tavallisissa asunnoissa – jos palveluasunnnot lasketaan mukaan. Väestön ikääntyminen lisää erilaisten palvelujen tarvetta, samoin kuin tarvetta muille kotona asumista helpottaville toimille. Toisaalta "harmaiden panterien" kasvava varallisuus tuo uusia mahdollisuuksia luoda sopivia asumis- ja palveluratkaisuja.

Yleisen vaurastumisen ja ansioeläkejärjestelmän kehityksen myötä ikääntyneiden keskimääräinen varallisuustaso ja tulot ovat jatkuvasti parantuneet. Maksukyvyyn kohentumassa hyödykkeiden tarjonta kasvaa ja etenkin varakkaampien kulutustottumukset muuttuvat. Viimeksi mainitut ovat myös valmiimpia maksamaan palveluista ja oman elämänlaatunsa kannalta keskeisistä tekijöistä kuin vielä vuosikymmen sitten.

Peritty tai itse hankittu asunto-omaisuus antaa taloudellista liikkumavaraa ja mahdollistaa yhä useammalle suuren ikäluokan edustajalle itsenäiset asumisratkaisut. Tässä viitekehityksessä ei olekaan yllättävää, että ns. senioritaloasumisen kysyntä on 2000-luvulla ollut korkea ja senioritaloja on rakennettu erittäin vilkkaasti.

Senioritaloasumisen lähtökohtana on pyrkimys tukea ikääntyneiden asukkaiden selviytymistä kodissaan senkin jälkeen, kun tarvitaan liikkumista tukevia apuvälineitä ja kohtiin tuotavia palveluja. Taloissa itsessään ei palveluja juurikaan ole, mutta talot rakennetaan useimmiten palvelujen läheisyyteen.

Rakennusala odottaa senioritalosta uutta markkinavalttia. Ikäihmisten asuminen on kuitenkin sangen haasteellinen työskä ja vaatii onnistuakseen monenlaista osaamista.

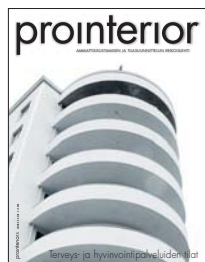
Asuntojen, asuintalojen ja asuinalueiden esteettömyys on luonnollisesti avainasemassa. Asuntojen liikkumisväylien ja tilojen suunnittelussa tulisi ottaa huomioon etenkin ne ikääntyneet, jotka tarvitsevat toisen henkilön apua, liikkumisen apuvälineitä, erilaisia nostolaitteita, nousutukia ym. apuvälineitä.

Lisäksi senioritalojen sijainti palvelujen lähellä on erittäin tärkeää etenkin silloin, kun asukkaan toiminta- ja liikkumiskyky on selvästi heikentynyt, mutta hän kuitenkin tästä huolimatta haluaa jatkaa asumistaan senioritalossa sijaitsevassa kodissaan. Myös senioritalon ja sen ympäristön turvallisuus ja rauhallisuus on varmistettava kaikissa olosuhteissa.

Ihmisarvoista vanhuutta ajatellaan senioritalon salaiseksi voimainlähteeksi voi kehittyä uudenlainen yhteisöllisyys. Asukkaiden sosiaalinen kanssakäyminen on osoittautunut senioritalon asumisviihtyvyyden tärkeäksi tukipilariksi. Tuota kanssakäymistä ja kaikkia yhteistoiminnan muotoja tulee tukea järjestämällä taloihin asianmukaisia tiloja.

Moni vanhuksista on viettänyt lapsuutensa suurissa perheissä maaseutuyhteisöissä. Elämäkokemusten rikastuttamat ikäihmiset voisivat tukea toisiaan ja viettää hyvää vanhuutta nykyajan nuotiopiirissä, tarinoita vaihtaen.

Sami J. Anteroinen
Päätoimittaja



Kannen kuva:
Tilkka / Sini Pennanen

12 Tilkka – Vaalean kaunottaren uusi tarina

Huopalahden vaaleapintainen maamerkki, Tilkka uudistuu monipuoliseksi seniorien palvelukeskukseksi. Ikonimainen rakennus sijaitsee kaupunkikuvallisesti keskeisellä paikalla.



KUVA: SINI PENNANEN

36 Flamingo – Viihdekeskus kutsuu nauttimaan

Keskuksen houkuttelevimpana vetonaulana on Flamingo Spa, jonka sisätiloissa yhdistyvät vesipuiston vauhti sekä spa & wellness -maailman rentous. Keskus on rakennettu suuret asiakasmäärät ja erilaiset asiakaskunnat huomioiden.



08 KOHTI PAREMPAA ASUNTOA

Ihmisen ikääntyessä kompromissien mahdollisuus arkiaskareissa pienentyy ja muutto uuteen kotiin voi olla väistämättä edessä. Elämää tulevassa kodissa helpottaa hyvä suunnittelu.



24 LÄMPÖÄ SISUSTUKSEEN

Uudet, visuaalisesti kauniit Ceraheat-lämpölasituotteet ovat syntyneet ajatuksesta, että lämmitysikin voi olla osa arkkitehtuuria, sisustusta ja designia.



20 VALAISTUKSEN MERKITYS VANHUSTEN HOIDOSSA

Valaistuksella on suuri merkitys tilojen hahmottamisessa, turvallisessa kulkemisessa ja vuorokausirytmien ylläpitämisessä.



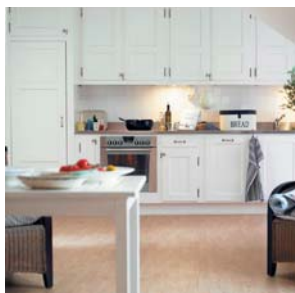
26 APUVÄLINEET JA HYVÄ SUUNNITTELU HELPOTTAVAT VANHUKSEN ELÄMÄÄ

Vanhusten elämää helpottavat apuvälineet pyrkivät lisäämään käyttäjänsä turvallisuudentunnetta.



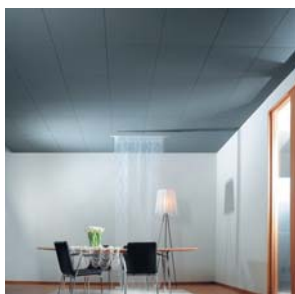
28 ELÄMÄÄN MUKAUTUVA KYLPYHUONE

Väinö Korpinen Oy on kehittänyt uuden elinkaari-ajatteluun perustuvan Gaius Senior-kylpyhuonekonseptin.



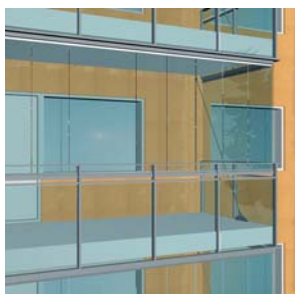
30 HOIVATILOJEN VAATIVAT LATTIAT

Jalkojen ja pyörien alla leivittyvältä lattialta vaaditaan monia eri ominaisuuksia, mm. hyvää hygieniatasoa ja kestävyyttä.



32 UUTTA ULKONÄKÖÄ AKUSTIIKKAKATTOIHIN

Akutex FT -pinta takaa huoletellun ulkonäön, kestävyys- ja hyvän äänienergian läpäisevyyden.



34 PARMA KEHITTI SOOLOPARVEKKEEN TODELLISEEN TARPEeseen

Sooloparveke on todellinen uusi innovaatio. Kuitubetonista valmistettu parveke on sekä kevyt että kestävä.



48 KESTÄVÄÄ KAUNEUTTA

Kaani Oy rakentaa kauniita, ajatonta ja kestävää designia. Kalusteet ovat joko huppuverhoiluja tai helposti uudelleen verhoiltavissa.



50 PALA PALALTA

Elfa décor säilytysjärjestelmän avulla tilat saadaan huomattavasti tehokkaampaan käyttöön ja muunneltavuus on helpompaa.



60 HALLTEX OY:N SISÄVERHOUSLEVYTT

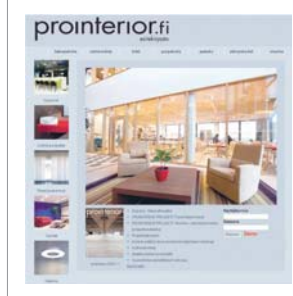
Eriyinen käyttökohde Halltex-seinälevy tuotteilla on koulujen rakentaminen ja peruskorjaus. Kouluissa tarvitaan suuria ilmoitustaulupintoja.



62 SISÄKATTOJEN KORKEATEKNOLOGIAA

Pingotettu sisäkatto on nykyaikainen, korkeateknologinen sisäkattojen viimeistelytyön keino.

05 ESIPUHE



prointerior.fi
ESITEKIRJASTO

KOHTI PAREMPAA ASUNTOA

TEKSTI: HEIKKI RUSKI KUVAT: SINI PENNANEN

NIUKKAMITTAINEN KYLPYHUONE, jyrkät portaat tai esimerkiksi liian pieni makuuhuone saattavat olla monelle asunnonomistajalle tuttuja ongelmia. Nuorempi ja terve asukas voi selvitä näistä epäkohdista ilman suurempia ponnisteluja. Ihmisen ikääntyessä kompromissien mahdollisuus arkiaskareissa kuitenkin pienentyy ja muutto uuteen kotiin voi olla väistämättä edessä. Elämää tulevassa kodissa helpottaa hyvä suunnittelu, joka usein tarkoittaa myös parempaa asuntoa.

Vanhempien ihmisten määrä yhteiskunnassamme on ollut viime vuosina huimassa kasvussa. Vuonna 2000 yli 65-vuotiaita oli Suomessa hieman alle 800 000. Kymmenen vuotta myöhemmin tuon luvun on arvioitu olevan jo yli 900 000 ja vuonna 2030 luvun epäillään lähestyvän kovaa vauhtia puoltatoista miljoonaa.

Suurien ikäpolvien vanhetessa muuttuvat myös asuntotutannon tarpeet. Yhä useampi ikääntyvä ihminen etsii itselleen toimivampaa asuntoa, jossa arki ei muodostu ongelmaksi. Nuoremmalle asukkaalle kompromissit voivat olla mahdollisia, mutta iän karttuessa hyvän kohdistetun suunnittelun ja perustelujen tilaratkaisujen merkitys korostuu. Yksinkertaisesti voidaan todeta, että ikääntyvä ihminen tarvitsee itselleen parempaa ja joustavampaa asuntoa.

PERUSTARPEISTA OLLAAN VALMIITA MAKSAMAAN

On todennäköistä, että uudesta ja paremmasta asunnosta ollaan tulevaisuudessa valmiita myös maksamaan. On sanottu, että suurilla ikäluokilla on eläkkeelle jäädessään enemmän käytettävää rahaa, jolla voidaan hankkia itselle parhaiten sopiva asunto. Vaatimusten taso kasvaa ja rahalle halutaan vastinetta.

Ympäristöministeriön vuonna 2005 teettämässä kysely- ja haastattelututkimuksessa, Senioritalo ikääntyneen asumisvaihtoehtona, todetaan asunnon – fyysisen suojan – kuuluvan ihmisen perustarpeisiin. Suomen lainsäädännön mukaan asunto ei kuitenkaan kuulu subjektiivisiin oikeuksiin. Perustuslain mukaan julkisen vallan tehtävä on edistää jokaisen oikeutta asuntoon ja asumisen omatoimista järjestämistä. Selvityksessä todetaan, että väestön ikääntyessä ydinkysymykseksi nousee se, tukeeko julkinen valta ikääntyneiden mahdollisuutta valita itselleen tarkoituksenmukainen asunto.

Muodostuva tilanne on huomioitu myös päättäjien toimesta. Istuva hallitus on kirjannut hallitusohjelmaansa kappaleen, jonka sisältö kehottaa varautumaan väestön ikääntymiseen. Ikääntymisen huomioiminen asuntotuotannossa ei kuitenkaan aina tarkoita pelkästään uusien asuntojen rakentamista, vaan ihmisen nykyisen ympäristön saattamista tilaan, jossa elämä voi jatkua mahdollisimman pitkään. Korjausavustuksilla tuetaan olemassa olevien asuintalojen hissien korjaamista sekä vanhusten ja vammaisten asuntojen kunnostamista.



ASUKASLÄHTÖISTÄ ASUMISPOLITIikkaa Tavoitteiden toteutumiseen saattaa olla useita eri ratkaisumalleja. Ympäristöministeriön selvityksessä ikääntyneiden asumiskysymysten ratkaisijaksi nostetaan asukaslähtöinen asumispolitiikka. Tällä ratkaisulla tulevat asukkaat otetaan aidosti ja kokonaisvaltaisesti huomioon asuntosuunnittelun jokaisessa vaiheessa. Tulevan käyttäjän osallistuminen suunnitteluprosessiin takaa useimmiten paremman lopputuloksen.

Vanhojen kohteiden korjaamisen lisäksi ikääntyville rakennetaan paljon uusia kohteita.

Uusille senioritaloille on ollut paljon kysyntää 2000-luvulla ja niiden rakentaminen on ollut vilkasta.

Muutto palvelu- tai senioriasuntoon voi tulla eteen monesta eri syystä. Muutoksen syy voi perustua joko omiin tai puolison terveyskysymyksiin. Aiempi asunto on myös saattanut muuttua työlääksi eikä normaaleista askareista ole ollut enää helppo suoriutua. Moni ikääntyvä ihminen valitsee palveluasumisen löytääkseen kadottamansa turvallisuudentunteen. Toisille syyksi riittää se, että he haluavat itselleen pienemmän asunnon.

HYVÄLLÄ SIJAINNILLA ON KESKEINEN MERKITYS

Talojen suunnittelussa on kiinnitetty huomiota erityisesti esteettömyyteen. Rakennusten sijainnilla on keskeinen merkitys. Se-



Hoivakoti Tilkan esteettömät ja tilavat kylpyhuoneet valmistuvat parhaillaan.

nioritalossa itsessään ei tarvitse olla kaikkia palveluita saatavilla. Asukas voi käyttää säästämäänsä varjoa myös asuinpaikan ympärillä sijaitseviin palveluihin. Tällaisia voivat olla muun muassa terveydenhuoltoon ja hyvinvointiin liittyvät palvelut, jotka voivat sijaita rakennusten välittömässä läheisyydessä tai sopivan ja saavutettavan matkan päässä.

Ikääntyville suunnatun asunnon on sovelluttava myös liikumis- ja toimintaesteisille. Tilasuunnittelussa ei pidä syllistyä konstailuun, sillä orientoitumisen ja tilojen välisten suhteiden hahmottamisen on oltava helppoa. Usein rakennuksen yhteisilat pyritään suunnittelemaan siten, että niistä avautuu mielenkiintoisia näkymiä, jotka tarjoavat asukkaille virikkeitä.

MONITOIMITILASSA VIETETÄÄN YHTEISTÄ ARKEA

Seni- ja palvelutalojen monitoimitilat sijaitsevat usein rakennuksen keskipisteessä ja ne ovat helposti saavutettavissa. Monitoimitilassa vierailevat myös asukkaiden ystävät sekä sukulaiset ja niissä järjestetään talon asukkaille yhteistä ohjelmaa. Tilan eri osissa tehdäänkin usein montaa eri toimintoa samanaikaisesti. Toisaalla saatetaan televisiosta seurata suosikkisar-

jaa, toisaalla kuunnellaan musiikkia tai keskustellaan vieraiden kanssa.

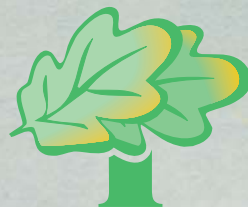
Erilaiset elämäntilanteet tuovat mukaan uusia tarpeita, joiden asettamista haasteista selvittää oman kodin arjessa. Nyrkkisääntönä voidaan usein pitää, että ikääntyvän asukkaan kodin on hyvä olla tilaratkaisuiltaan selkeä ja riittävän väljästi mitoitettu. Yksinkertaisilla muutoksilla, kuten kalustusta vaihtamalla tai apuvälineitä lisäämällä, asunnosta tulee voida muovata asukkaan vaihtuviin tarpeisiin soveltuva. Ihannetilanteessa koti kestää muutoksia, ja elämä tutussa ja turvallisessa ympäristössä voi jatkua mahdollisimman pitkään. ■

LÄHTEET:

J. Laurinkari, V-M. Poutanen, A. Saarinen, T. Laukkanen, Seni- oritalo ikääntyneen asumisvaihtoehtona - Kysely- ja haastattelututkimus Joensuussa, Kuopiossa ja Tampereella 2005, Ympäristöministeriön raportti

www.valtioneuvosto.fi

www.asunto2010.fi



HYVÄ IKÄ 2008

Ikääntymisen ja vanhustyön
messut ja seminaarit

25.–27.9.2008
Tampereen Messu- ja
Urheilukeskus



Tervetuloa messuille!

Hyvä Ikä 2008 on vanhus-
työn monipuolisin tapahtuma,
joka esittelee
uusimmat ratkaisut,
tuoreimman tiedon ja
viimeisimmät tuotteet.

**Tule sinäkin
messuille – yhdessä
tuomme hyvinvointia
ikääntyvien arkeen.**

Messuilla mm.:

- Muistipiste
- Esteettömyys-
klinikka
- Sydän- ja
diabetesneuvola
- Tietotekniikka
haltuun
- Liikuntatori
- Monipuolinen
lavaohjelma
- Tietoiskuareenat

TUOTERYHMÄT: Aistit | Apuvälineet | Asuminen kotona/laitoksessa
Tietoa ja vertaistukea | Liikunta ja kuntoutus | Terveystieteiden
Turvallisuus | Muisti (yhteistyössä Alzheimer-keskusliitto ry:n kanssa)
Osaavasti eläkkeelle | Ravitsemus ja hyvinvointi | Sitten kun on aikaa
Sydän (yhteistyössä Pirkanmaan Sydänpiiri ry:n kanssa) | Muut

MESSUINFO

AVOINNA:

to 25.9. klo 9–17
(ammattilaispäivä)
pe 26.9. klo 9–17
la 27.9. klo 9–16

SISÄÄNPÄÄSY:

Asiakaskutsukortilla,
pääsylipulla tai
ennakkorekisteröitymällä
osoitteessa: www.hyvaika.fi

LIPPUJEN HINNAT:

- Aikuiset 12 €
- Eläkeläiset ja opiskelijat 10 €
- Ryhmät (vähintään 10 hlöä
ryhmässä) 7 €/hlö
- Vammaisen henkilön
avustaja sisään veloituksetta.

PYSÄKÖINTI: maksuton

Hyvä Ikä 2008 -tapahtuman järjestää:



Yhteistyössä:

Kuulonhuoltoliitto ry
PT-keskus Oy
Toimiva koti



VAALEAN KAUNOTTAREN UUSI TARINA

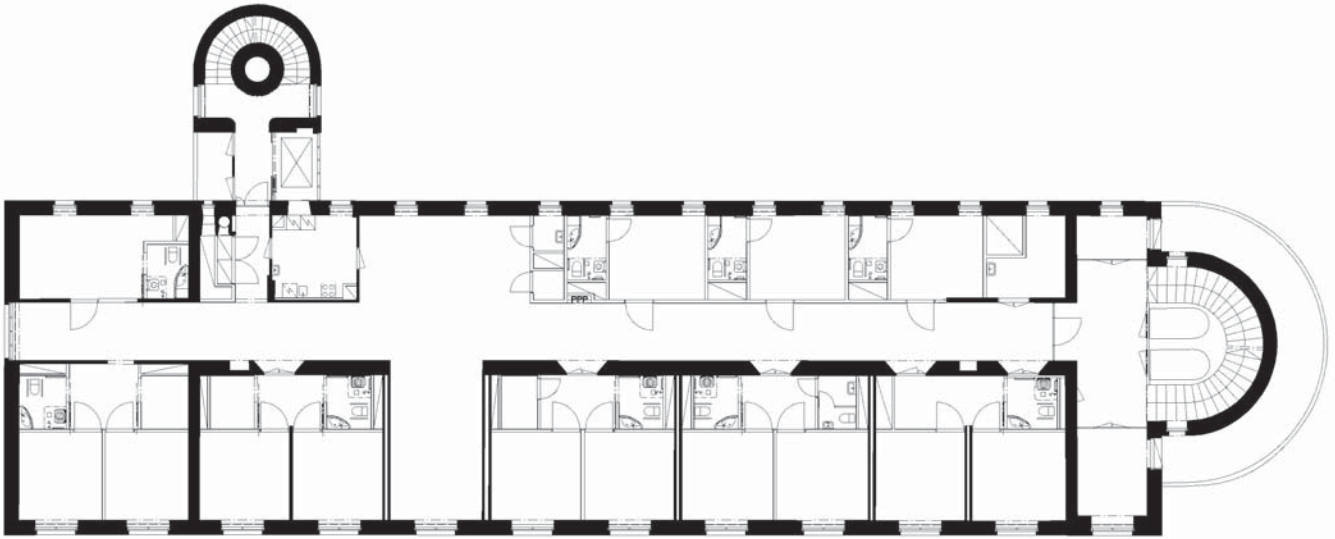
TEKSTI: HEIKKI RUSKI KUVAT: SINI PENNANEN

PIIRROKSET: PARVIAINEN ARKKITEHDIT OY



Lause "form follows function" kuvaa funktionalismin suunnitteluperiaatteita. Etsittäessä uusia käyttötarkoituksia funktiorakennuksille tullaan kuitenkin tilanteeseen, jossa lause on kääntynyt pääläelleen ja toimintoja suunnitellaan muotojen ehdoilla. Näin on menetelty Tilkassa, Huopalahden vaaleapintaisessa maamerkissä, joka on uudistumassa monipuoliseksi seniorien palvelukeskukseksi.





Seitsemäs kerros ennen peruskorjausta.

TILKKA KOHOSI Huopalahden maameriksi 1936 ja sen laajennus vanhemman osan jatkeeksi 1965. Molempien osien suunnittelusta vastasi Suomen Puolustusministeriön rakennusosaston arkkitehti Olavi Sortta.

Rakennusmassojen vaalea seinäpinta ja korkeamman massan kaareva pääty luovat Tilkalle sulavalinjaisuutta ja useista rakennuksen yksityiskohdista voi aistia 30-luvun tuntua. Sotilassairaalana 70 vuotta toiminut rakennus edusti aikansa huippua sairaalateknologialtaan ja on vielä tänäkin päivänä tunnustettu erinomaisesti esimerkiksi aikansa sairaala-arkkitehtuurista.

Rakennuksen suunnittelufilosofia noudatteli funktionalismin periaatetta, jonka mukaan rakennuksien eri osien tuli palvella mahdollisimman hyvin tiettyjä tarkoituksia. Sairaalakokonaisuus jaettiin toimintojen mukaisesti, minkä seurauksena rakennuksen eri funktiot näkyivät ulkomuodossa. Potilasosastot sijaitsivat korkeassa päärakennuksessa, huoltotilat ja toimenpideoosastot matalassa siipirakennuksessa.

Valmistuessaan sotilassairaalassa oli 250 soti-laspaikkaa ja vuodeosastoja seitsemän. Ylimmässä yhdeksännessä kerroksessa sijaitsi varustelutasoltaan parempi upseeriosasto, josta avautuivat näkymät yli Helsingin.

UUSIA KÄYTTÖTARKOITUKSIA Tilkkan sairaalatoiminta lakkautettiin 2005. Seuraavana vuonna valtio myi kiinteistön Keskinäinen Eläkevakuutusyhtiö Eteralle, joka aloitti tiloissa suuren uudistuksen. Tämän seurauksena rakennus on muuttumassa monipuoliseksi seniorien palvelukeskukseksi. Peruskorjattavaa tilaa on yhteensä 12 000 neliometriä, pää toteuttajana on Oy Alfred A. Palmberg, ja päävuokralaiseksi tulee Espero Care Oy, joka perustaa Tilkkaan 150-paikkaisen hoiva-

kodin ja hoivapalvelukeskittymän. Rakennushanke on sujunut erinomaisesti, suurimmilta kivilta on välttytty.

”Yllätyksiltä on säästyty hyvin. Peruskorjaushankkeen eri vaiheissa tehdyt selvitykset ja analyysit ovat olleet hyviä työkaluja. Tilkasta on tehty muun muassa rakennushistoriallisia selvityksiä ja rakennuksen vanhaa lvi-tekniikkaa on tutkittu tarkasti”, Tilkkan peruskorjaushankkeen projektipäällikkö Hannu Keinänen pohtii urakan onnistumista.

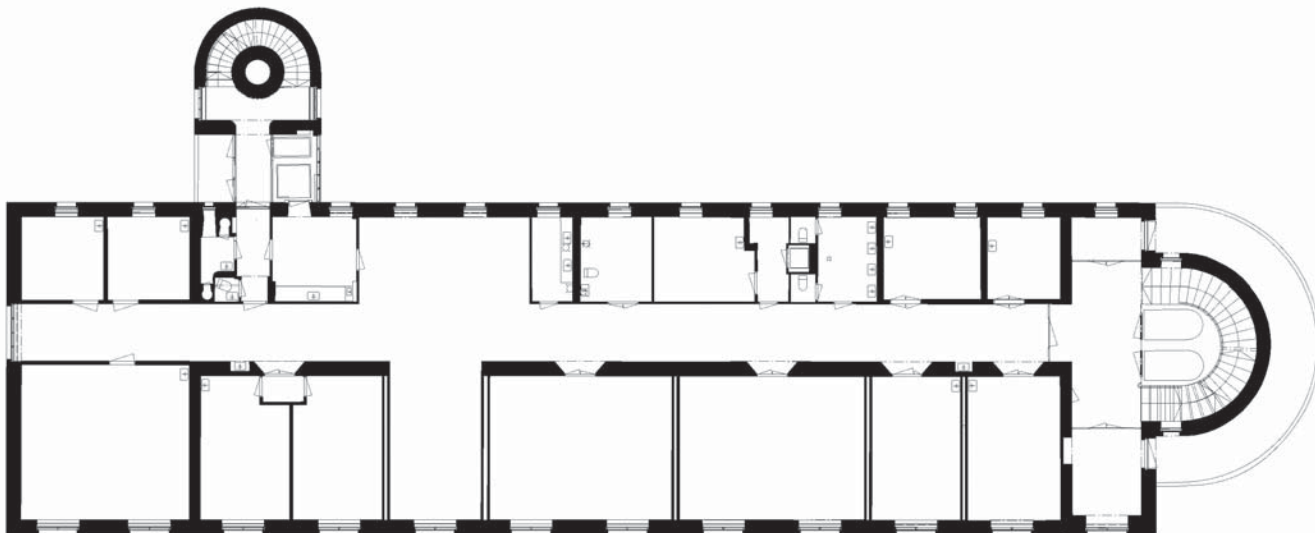
KESKUSTELEVA SUUNNITTELUA Positiivinen yllätyksellisyys ei kuitenkaan tarkoita, että projekti ei olisi ollut eläkevaakuutusyhtiölle haasteellinen. Tilkalle piti miettiä uusi käyttötarkoitus, joka tarkoitti vuonna 2002 asemakaavalla suojellun rakennuksen kohdalla yhteistyötä monen eri tahon kanssa.

”Suojaus rajoittaa muutostöitä. Hankkeen alussa ja sen aikana käytiin pitkiä keskusteluja eri osapuolten, kuten museoviraston, kanssa erilaisista suunnitelmista ja mahdollisuuksista. Yhteen piti sovittaa suojelutavoitteet ja tulevien vuokralaisten toiveet kuten myös tämän päivän muun muassa lvi-tekniikan, palo- ja henkilöturvallisuuden ja esteettömyyden asettamat vaatimukset”, projektipäällikkö Keinänen kertoo.

Vähitellen on varmistumassa, ketkä tulevat tilojen lopullisiksi vuokralaisiksi. Seniorien palvelukeskukselle on tärkeää, että palveluntarjoajat muodostavat käyttäjien kannalta toimivan kokonaisuuden.

”Peruskorjauksen alkumetreillä ei ollut tiedossa vielä yhtä tiettyä vuokralaista. Esperin lisäksi Tilkkaan tulee muitakin palveluntarjoajia, kuten kuntoutusyrityksiä. Tällä hetkellä neuvotellaan tiloihin sijoitettavasta lääkäriasemasta”, Keinänen toteaa.

Projektin aikatauluun Keinänen on tyytyväinen, vaikka lupaprosessi kesti odotettua kauemmin. Uudet asukkaat muutta-



Seitsemäs kerros peruskorjauksen jälkeen.

vat tiloihin tammikuussa 2009 ja palveluntarjoajat muutamaa kuukautta ennen.

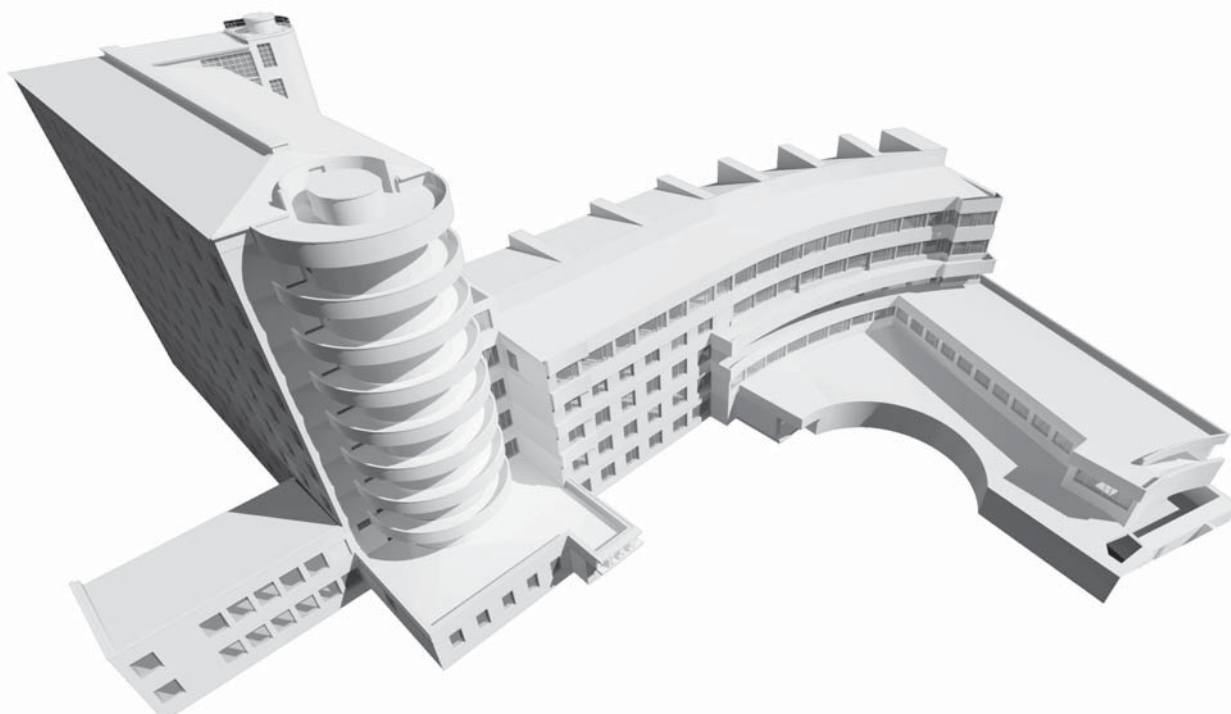
KATSELUA KAMERAN SILMÄN LÄPI Peruskorjauksen arkkitehtisuunnittelusta vastaa Parviainen Arkkitehdit Oy. Pääsuunnittelijana on arkkitehti Bratislav Toskovic, joka pitää tehtävää kiehtovana.

”Tilkka on peruskorjauskohteeksi unelma: ikonimainen rakennus sijaitsee kaupunkikuvallisesti keskeisellä paikalla. Tehtävä on laajuudessaan erittäin vaativa, ja me arkkitehdithan tunnetusti pidämme haasteista”, Toskovic kertoo.

”Olen saanut olla hankkeessa mukana alusta alkaen. Aluksi rakennukselle tutkittiin montaa eri käyttötarkoituksellia. Proessin ja suunnitelmien kehittyminen on ollut mielenkiintoista seurattavaa. Vähitellen vanha rakennus saa ansaitsemaansa uutta elämää”, pääsuunnittelija täydentää.

Toskovic pitää hankkeen moniulotteisuudesta. Monta palaa on täytynyt saada lokahtamaan kohdalleen pitäen koko ajan mielessä rakennuksen historialliset arvot. Arkkitehti näkee, että kokonaisuuden eri lankojen hallitseminen on pääsuunnittelijan tärkeimpiä tehtäviä.

”Pääsuunnittelijan vastuu on, että eri asiat eivät ole ristiriit-



dassa keskenään. Miten esimerkiksi sovitetaan yhteen moderni talotekniikka ja rakennuksen historia? Rakennuksen sisään tuodaan suhteellisen paljon uutta, joka pääsuunnittelijan pitää kyetä sijoittamaan järkevästi ja hienovaraisesti”, arkkitehti summaa.

Hankkeen toteutusmuoto on ollut projektinjohtourakka, joka tarkoittaa käytännössä sitä, että samaan aikaan sekä rakennetaan että suunnitellaan. Käytäntöä Toskovic vertaa tilanteeseen, jossa valokuvaaja katsoo maisemaa linssin läpi ja vähitellen tarkentaa näkymäänsä.

UUSIA INNOVAATIOITA Hankkeen aikana Bratislav Toskovic on törmännyt useaan ongelmaan, joista osaan on pitänyt reagoida nopealla tempolla. Pulmatilanteet ovat liittyneet hankkeen aikana jatkuvasti täsmentyviin tavoitteisiin, joiden perusteella sisätilojen tärkeitä tilakokonaisuuksia ja yksityiskohtia tulee suojella ja säilyttää. Muun muassa potilaskerosten käytäville ei rakennushistoriallisista syistä voitu lisätä oviaukkoja, vaikka ovien takana olevia tiloja voitiin muokata. Ongelma ratkaistiin kehittämällä uudenlainen tilatyyppi, jota palveluasumisessa ei ole aiemmin tunnettu.







”Sen sijaan, että käytävältä mentäisiin suoraan yhden huoneiston yksityisiin tiloihin, ovesta saavutaan nyt kahden huoneiston yhteiseen eteiseen. Tästä eteisestä on edelleen pääsy joko yhteiseen esteettömäksi mitoitettuun kylpyhuoneeseen tai asukkaiden omiin huoneisiin”, arkkitehti kuvailee.

JOKAISELLA VIIVALLA ON MERKITYS Tilkassa sisätilojen mittasuhteisiin on kiinnitetty paljon huomiota. Uusittujen sisäkattojen alaslaskut on tehty mahdollisimman pieninä. Kaiken kaikkiaan läpi suunnitteluprosessin on pidetty mielessä, että jokainen viiva piirustuksissa vaikuttaa johonkin toiseen asiaan.

”Materiaalien puolesta Tilkka on hyvin pelkistetty. Julkisivut on entisoitu vanhojen suunnitelmien mukaisesti. Länsisivun puuikkunat uusittiin alkuperäisten piirustusten mukaisesti, samalla lisättiin yksi lasikerros siten, ettei muutosta huomaa ulkoapäin. Sisätiloissa aiemmin käytettyjä alkuperäisiä materiaaleja on ollut vielä saatavilla”, Bratislav Toskovic kuvailee uudistuneen Tilkkan materiaalivalintoja.

Mielenkiintoiseksi kokonaisuudeksi muodostui maanalaisen pysäköintilaitoksen toteuttaminen. Autohallin alun perin

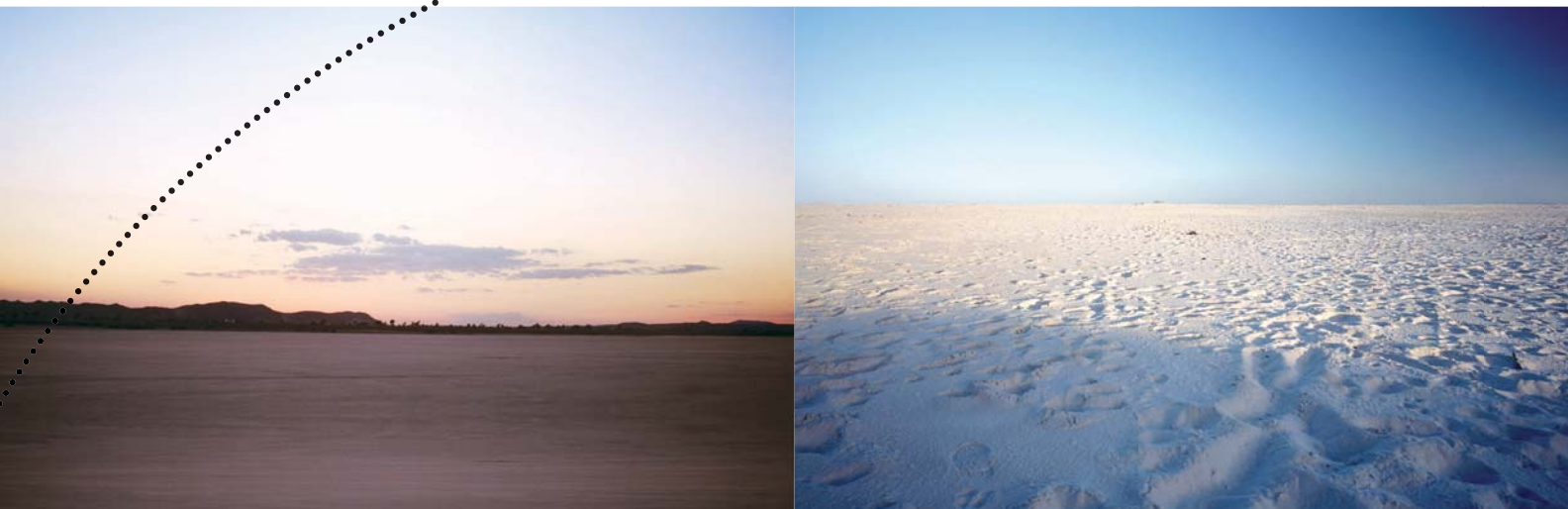
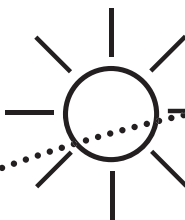
suunniteltua asemakaavan mukaista paikkaa piti muuttaa, koska sisääntulopihalla sijaitsevat komeat männyt haluttiin säilyttää. Onnistuneen lopputuloksen kannalta onkin ollut tärkeää, että kaikki osapuolet ovat joustaneet jyrkimmistä kannoistaan.

Uusien pysäköintijärjestelyjen vuoksi osa vanhaa keltaista tiilimuuria jouduttiin varovasti väliaikaisesti purkamaan. Tiilimuuri rakennetaan uudelleen parkkihallin valmistuttua. Uudet tiilet teetetään vanhojen dimensioiden mukaan, sillä muuri halutaan palauttaa mahdollisimman tarkasti aiempaan ulkoasuunsa.

Uusi parkkihalli toimii myös naapuritontille nousevan toimistorakennus ”Tilkkan Viuhkan” paikoitusalueena. Tilkkan arvokkaaseen miljöökokonaisuuteen liittyvän uudishankkeen tavoitteena on löytää keino synnyttää vanhan sairaalarakennuksen henki myös nykyaikaiseen toimistorakennukseen. Parvialainen Arkkitehdit Oy vastaa myös Viuhkan arkkitehtisuunnitelusta. ■

LÄHDE: www.tilkka.fi





VALAISTUKSEN MERKITYS VANHUSTEN HOIDOSSA

TEKSTI: SANNA DROMBERG, JANI SUOJANEN KUVAT: PHILIPS OY

Vanhusten hoidossa on huomioitava tilojen kodikkuus, mutta niiden on palveltava myös muita tarpeita. Valaistuksella on suuri merkitys tunnelman luomisen lisäksi tilojen hahmottamisessa, turvallisessa kulkemisessa ja vuorokausirytmien ylläpitämisessä.

Oikein suunnitellen, uusinta tekniikkaa hyväksikäyttäen on mahdollista luoda toimiva, muunnosjoustava valaistus.

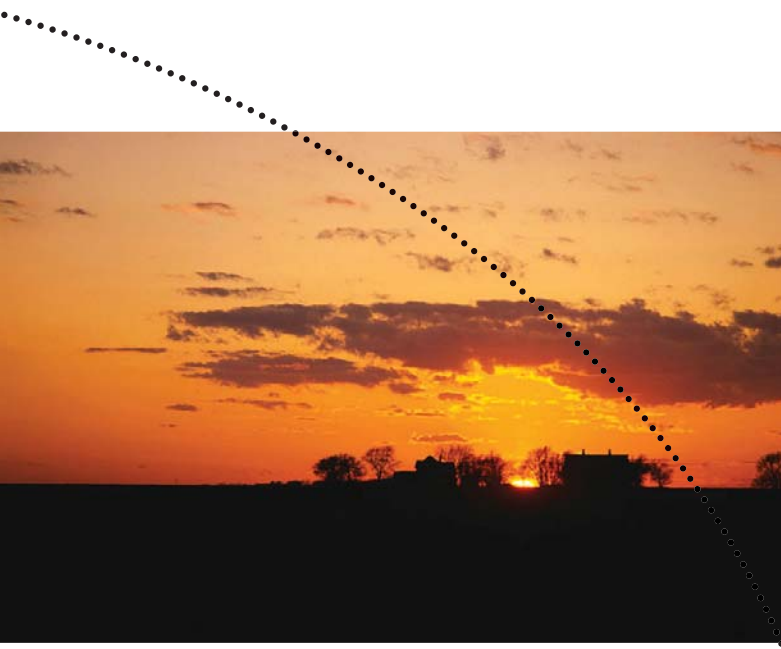
DYNAAMINEN VALAISTUS Vanhuksille vuorokausirytmien säilyminen on erittäin tärkeää. Päivänvalon puuttuminen tai vähyys heikentää jo ennestäänkin hidastunutta hormonitoimintaa, mikä vaikuttaa epäedullisesti unirytmien. Dynaaminen valaistus mahdollistaa vuorokausivaihtelun vahvistamisen sisätiloissa. Tässä konseptissa valaisimet ohjelmoidaan vaihtamaan valotehoa ja valon värilämpötilaa kellonaikojen mukaan, jäljittelemään päivänvalorytmiä.

Ilhanteellinen lopputulos saavutetaan esimerkiksi häikäsemättömällä Savio-valaisinperheellä, joka sopii niin asukas-huoneisiin, käytäville kuin oleskelutiloihinkin. Valmiiksi ohjelmoituun rytmiin voidaan lisätä manuaalisesti valittavia valmii-

ta tilanteita, joiden avulla valaistusta voi muunnella: huoneessa voi esimerkiksi olla enemmän valoa hoitotilanteessa ja vähemmän valoa TV-hetkinä. Tilanteiden ja rytmien vaihto tapahtuu pehmeästi, tilassa oleskelevia pelästyttämättä. Yksinkertaisimmillaankin dynaaminen valaistus vähentää laitospainetta tuntua ja tarjoaa mahdollisuuden yksilön huomioimiseen.

TALOUELLISUUTTA JÄRKEVÄSTI Valaistuksen järjestyksellä saavutetaan käyttömukavuutta ja säästöjä. Dynaaminen valaistus mahdollistaa tilannevalaistuksen, jossa valoa käytetään juuri silloin kuin tarvitaan ja niin paljon kuin tarvitaan. Esimerkiksi WC- ja kylpyhuonevalaistuksessa läsnäolotunnistuksen käyttö tuo taloudellisuutta ja parantaa asukkaiden turvallisuutta, kun sisään tullessa ei tarvitse irrottaa otetta kävelytuesta kytkimen etsimiseen. Valaistusta ei kuitenkaan kannata säätää sammumaan kokonaan liikkeen loputtua, vaan esimerkiksi 30 %:n tasolle. Läsnäolotunnistus on järkevä ratkaisu myös käytävillä ja muissa tiloissa. Valotasot ja viiveet säädetään tilan tarpeiden mukaan.

HELPOTUSTA HAHMOTTAMISEEN Hahmottamiskykyemme heikkenee iän myötä: ovet tuntuvat katoavan seiniltä ja sisustusyksityiskohdista tulee esteitä liikkumiselle. Tasainen, häikäi-



semätön valaistus helpottaa liikkumista ja tilan hahmottamista. Pienitehoiset, värikylläiset led-valaisimet tarjoavat mukavan tavan ohjata kulkijaa ja hahmottaa tiloja värien avulla. Sininen huone tai käytävä saattaa olla huomattavasti helpompi muistaa kuin yksittäinen huoneen numero.



Suunniteltaessa valaistusta vaativiin ympäristöihin on hyvä hyödyntää uusimman tekniikan suomat mahdollisuudet. Näin varmistetaan kaikkien tilankäyttäjien kannalta paras lopputulos. ■

Dynaaminen valaistus



Dynaaminen valaistus on ajan funktiona vaihtelevaa valaistusta, jossa muuttujina voivat olla valaistusvoimakkuus, valon väri, valkoisen valon värilämpötila tai valaisimen valonjako. Dynaamisen valaistuksen toteuttamiseen voidaan käyttää erilaisia ohjausjärjestelmiä. Sen avulla voidaan yhdistää eri käyttäjien ja tilanteiden valaistukselliset tarpeet, valon biologiset ja fysiologiset vaikutukset sekä energiatehokkuus.

PHILIPS-OHJAUSJÄRJESTELMÄT

Valaistuksen ohjauksen ei tarvitse olla monimutkaista ja kalista. Philips tarjoaa eritasoisia ratkaisuja, joissa toiminnot vaihtelevat yhden valaisimen päälle-pois-kytkennästä useiden valaistusryhmien ohjelmoitavaan tilanneohjaukseen.

LÄSNÄOLOTUNNISTIN (PIR-tunnistin) säästää noin 30 % energiaa. Samansuuruinen säästö aikaansaadaan vakiovalo-ohjauksella, joka ohjaa valaistusvoimakkuutta ja hyödyntää päivänvalon. Yhdistetyllä läsnäolo- ja päivänvalo-ohjauksella saavutetaan jopa 50 %:n energiansäästö.

TOUCH AND DIM – suora painikeohjaus loistelamppuvalaisimille – on yksinkertainen, edullinen ohjaus, joka ei vaadi erillisiä ohjausyksiköitä. Ohjaus tapahtuu suoraan valaisimen liitäntälaitteelle painikkeen/vetokytkimen kautta tuodulla 230 V:n verkkojännitteellä. Painonappeja voidaan asennata useita rinnakkain, mikä mahdollistaa tilan valaisimien ohjauksen useasta pisteestä.

LUXSENSE on valaisimeen asennettava huomaamaton ja edullinen vakiovaloanturi HFR-liitäntälaitteella (1–10V) varustettuihin loistelamppuvalaisimiin. Se mukautuu vallitsevaan luonnonvalon määrään ja säättää keinovalaistuksen voimakkuutta kohti esiasetettua tasoa. Jälkiasennus on mahdollinen. Luxsense soveltuu tiloihin, joissa luonnonvalon määrä on suuri. Ratkaisulla saavutetaan jopa 30–35 %:n energiansäästö.

ACTILUME on valaisimeen integroitu älykäs valoanturi, jossa on liiketunnistin ja vakiovalo-ohjain. Actilumea käytetään automaattisesti tai manuaalisesti IR-kauko-ohjaimella. Se soveltuu parhaiten pienten toimistotilojen ja koppelkonttoreiden valaistuksen ohjausratkaisuksi. Lähtökohtana on maksimaalinen käytön helppous ja energiatehokkuus.

OCCUSWITCH on laadukas ja edullinen läsnäoloanturi, jossa on sisäänrakennettu 230 V:n rele erilaisten max. 6 A:n valaistuskuormien sytytystä/sammutusta varten. Se kytkee valot päälle automaattisesti läsnäoloanturin havaitessa liikettä ja sammuttaa valot 1–30 minuutin viiveellä, kun tilassa ei liikuta. Se soveltuu tiloihin, joissa ei tarvita himmennystä kuten pieniin toimistoihin, kahvitiloihin, arkistoihin, varasto- ja tulostinhuoneisiin sekä käytävä- ja WC-tiloihin.

Lisätietoja:

Sairaalavalistus: Sanna Dromberg, Philips Valaistus

Ohjausjärjestelmät: Jani Suojanen, Philips Valaistus

SMARTFORM PIZZA

– KUIN PISTE II:N PÄÄLLE TBS460/461/464 JA 471

TÄMÄ TUOTEPERHE tarjoaa lukuisia vaihtoehtoja julkisten tilojen valaistukseen, ja se korvaa TBS630-sarjan. Tarjolla useita optiikkavaihtoja. Valaisimiin saatavissa ActiLume- tai ActiLume/Luxsense-ohjausjärjestelmä. Suorakaiteen ja neliön malliset uppovalaisimet ovat nopeita asentaa ja sopivat moduli- ja kipsikattoihin. Matalat (45 mm) M2- ja OLC-versiot soveltuvat ahtaisiin kattorakenteisiin. MLO-optiikalla varustetun TBS461-version rungon korkeus on 95 mm. Sarjaan kuuluu myös dynaamisen valaistuksen versio CVC.



TBS464 mattaopaalikuivulla.



TBS464 vihreällä värikalvolla.

Tyyppi	TBS460/461/464 /830/840
Materiaalit ja värit	Runko sinkittyä terästä, upotuskehys maalattu, valkoinen RAL 9016 tai harmaa RAL 9006
Valonlähteet	TL5 2x tai 3x14/24 W, 1x tai 2x28/35/49/54/80 W
Liitäntälaitte	HFP, HFD, HFR, HFD-T
Optiikka	Palkkioptiikat: O, M2, C/D8-VH, C/D8C, C/D8, Kupuoptiikat: AC/PC-MLO, O
Täytelevy	TBS464: Täytelevy IPD, jossa värikalvot saatavilla WH valkoinen, BL sininen, GN vihreä, YE keltainen
Suojausluokka	IP20/IP40
Asennus	Näkyvät sisäkatot (upotus): kiinnikkeitä ei tarvita Alakatot: kiinnike ZBS460 SMB (4 kpl) Alakatot, joissa T-palkki 38 mm: kiinnike ZBS460 SMB-TPM (4 kpl) Kipsikatot: kiinnike ZBS460 SMB-PLC (4 kpl) tai ZBS461 SMB-PLC (4 kpl)
Tyyppi	TBS471 /830/840
Rungon rakenne	Runko sinkittyä terästä, upotuskehys maalattu, valkoinen RAL 9016 tai harmaa RAL 9006
Valonlähteet	TL5 3x28/35/49/54/80 W ja TL5 6x14/24 W
Liitäntälaitte	HFP, HFD, HFR, HFD-T
Optiikka	MLO (AC) tai MLO (PC)
Suojausluokka	IP40
Asennus	Näkyvät sisäkatot (upotus), kiinnikkeitä ei tarvita Alakatot: kiinnike ZBS460 SMB Kipsikatot: kiinnike ZBS461 SMB-PLC



MITÄ MEILLE KUULUU TÄNÄÄN?



KIINNOSTUS TUNTO-TUOTTEITA kohtaan kasvaa kovaa vauhtia. Lehdistö ja kuluttajat lähettävät meille päivittäin kyselyjä yrityksestämme ja tuotteistamme. Viime vuonna keskityimme erityisesti kansainväliseen markkinointiin: osallistuimme mm. Tukholman messuille, Interior Design Today -tapahtumaan sekä Maison & Object Show Preview -messuille. Lisäksi olimme esillä Japanissa Tokio Fair 07 -messuilla sekä New Yorkissa Design Week -tapahtumassa.

Tänä vuonna aiomme panostaa entistä enemmän tuotantoon, toimitusaikoihin ja laatuun. Tähän on erinomaiset lähtökohdat, koska saimme viime vuoden lopulla lisää tilaa toimintallemme. Tämän vuoden aikana aiomme myös lanseerata muutaman uuden mielenkiintoisen tuotteen.

Uuden vuosikymmenen ensimmäisen vuosikymmenen lähestyessä loppuaan tilanteemme näyttää loistavalta. Maailma tarvitsee nykyaikaista ja inspiroivaa designia, joka kunnioittaa perinteistä käsityötä ja materiaaleja. Tunto täyttää tätä tarvetta tuotteillaan ja asenteellaan. Matkamme on alusta asti suuntautunut sinne, missä muut design-yritykset eivät ole vielä käyneet. Voidaan olla varmoja, että Tunto näyttää muille tietä myös ensi vuosikymmenellä! ■

TEKSTI JA KUVAT: MIIA HAKKARAINEN

LÄMPÖÄ SISUSTUKSEEN

TARVITSEMME LÄMPÖÄ SELVIYTYÄKSEMME, mutta sen avulla voi myös lisätä sisustuksen viihtyisyyttä. Uudet, visuaalisesti kauniit Ceraheat-lämpölasituotteet ovat syntyneet ajatuksesta, että lämmityskin voi olla osa arkkitehtuuria, sisustusta ja designia.

Kun Ceraheat Oy lähti kehittämään uusia lämpölasituotteita, se päätti lähestyä asiaa uudelta näkökulmasta:

- Ajattelimme, että lämmitys voi olla niin paljon muutakin

kuin pelkkä patteri, hallituksen puheenjohtaja Anita Saariaho Ceraheat Oy:stä toteaa.

– Mielestämme lämmitys voi ja sen pitääkin noudattaa sisustuksen tyyliä. Ainakaan se ei saa missään tapauksessa sotia sitä vastaan.

Ajatusten pohjalta syntyi ensin muutama vuosi sitten Ceraheat -säteilylämmitin, tänä syksynä tuoteperhe täydentyi vielä lämpötasolla ja -peilillä. Muista markkinoilla olevista läm-

mittimistä Ceraheatin tuotteet poikkeavat paitsi designiltaan niin myös tekniikaltaan.

- Ceraheat-lämmittimistä puuttuvat monille muille lämmittimille tyypilliset vastuslangat sekä ritilät, jotka tekevät muun muassa niiden puhdistuksesta hankalaa. Ceraheatissa vastuksena toimii helposti puhdistettava karkaistu lasipinta, jonka läpi lämpö myös puskee tasaisemmin ja miellyttävämmin kuin vastuslangalla varustetusta laitteesta.

Eräs seikka, joka on alusta alkaen huomioitu kaikissa Ceraheatin lämpölasituotteissa, on niiden muokattavuus:

- Esimerkiksi lämpötaso on helppo yksilöidä hiekkapuhaltamalla sen pintaan vaikkapa hotelli- tai ravintolaketjun nimi.

Asiakkaan tarpeisiin pyritään vastaamaan myös laajalla väri- ja kehysvalikoimalla. Alumiininen kehys voidaan pukea eri kuoseihin, vaikkapa puu- tai marmorijäljitelmään, RAL-värikartta mahdollistaa puolestaan värisävyyn valinnan aina kohteen mukaan.

- Yleisesti ottaen hillitymmät värisävyt ovat olleet Suomessa suosituimpia, mutta esimerkiksi Italiaan olemme toimittaneet kehyksiä ferrarinpunaisena ja muun muassa BLÄK- yökerhon terasille toteutimme erittäin voimakkaan mustat lämmittimet, Saariaho toteaa.

Ceraheat-lämpölasituotteista säteilylämmitin on suunniteltu käytettäväksi ensisijaisesti terasseilla, mutta sillä voidaan lämmittää myös sisätiloja.

- Kun laitetta käytetään sisätiloissa, on suositeltavaa liittää siihen aina huonetermostaatti, Saariaho muistuttaa.

- Tuotteen kotelointiluokka IP-54 ja se kestää hyvin roiskeita ja jopa suihkua, joten se voidaan ottaa lisälämmittimeksi myös suihkutiloihin ja kylpyhuoneisiin.

Uutuustuotteista puolestaan lämpöpeili on suunniteltu etenkin kylpytiloja ajatellen. Peili sisältää saman lämpölasiteknologian kuin yrityksen kaikki tuotteet, lämmityselementin lisäksi siihen on integroitu led-valot.

- Peiliä voidaan käyttää kahdella tapaa, joko siten, että sen lämpötila säädetään matalaksi – tällä estetään peilin meneminen huuruun suihkun aikana – tai sitten lämpö voidaan säätää niin korkeaksi, että sillä tuotetaan kylpyhuoneeseen lisälämpöä.

Saariaho näkee tuotteen soveltuvan erinomaisesti etenkin laivateollisuuden tai hotellien käyttöön.

- Tuotteen avulla voidaan vähentää esimerkiksi ilmastoinnista johtuvaa viileyden tai vedon tunnetta. Parhaillaan tuote onkin ehdolla Oulussa remontoitavan Eden-hotellin kylpyhuoneisiin.

Ceraheatia paremmaksi Saariaho suostuu tunnustamaan oikeastaan vain yhden lämmittimen.

- Ainoa lämmitin, jonka kanssa emme voi kilpailla, on aurinko! Mutta heti kun se menee pilveen, voi Ceraheat astua hommiin ja jatkaa siitä. ■



APUVÄLINEET JA HYVÄ SUUNNITTELU HELPOTTAVAT VANHUUKSEN ELÄMÄÄ

TEKSTI: HEIKKI RUSKI

KUVAT: INVA-APUVÄLINE OY

SUOMEN VÄESTÖ ikääntyy. Vaikka moni vanhus hakeutuu palveluasuntoon tai senioritaloon, joillekin siintää mielessä toisenlainen ajatus. Suurelle osalle iäkkäämmistä ihmisistä on käynyt mielessä vanhuudenpäivien viettäminen omassa kodissa, tutussa ja turvalliseksi koetussa ympäristössä. Kotiin jääminen saattaa käytännössä tarkoittaa monia arkipäivän haasteita, joista suoriutuminen ei aina ole itsestäänselvyys. Keinoja näistä haasteista selviämiseen voivat olla esimerkiksi hyvä tilasuunnittelu tai erilaiset elämistä helpottavat apuvälineet.

Ikävuosien karttumisen myötä kohtaamme elinympäristössämme ongelmia, jotka saattoivat aiemmin tuntua meille mitättömiltä. Oven juoksi avaamaan ripeästi, keittiön ylähyllylle oli helppo kurkottaa ottamaan purkkia ja kylpyhuoneessa tiukasti mitoitettu wc-istuimen ja suihkun yhdistelmä tuntui ainoastaan tehokkaalta tilankäytöltä. Keittiön hellan muisti sammuttaa aamupuuron keittämisen jälkeen ja sälekaihtimet oli helppo rullata ikkunoiden eteen. Vähitellen tai hyvinkin yllättäen nämä kaikki voivat koitua ylitsepääsemättömiksi.

HAAVEENA VANHETA OMASSA KODISSA Inva-apuväline Oy:n toimitusjohtaja Sirkka Müller tietää, että monen ikääntyvän ihmisen haave on saada asua omassa kodissaan mahdollisimman pitkään. Kun apuvälineiden hankinta tulee ajankohtaiseksi, saatetaan ostoksille tulla yksin tai ystävien ja sukulaisten kanssa.

”Vanhukset hankkivat hyvinkin arkipäiväisiä apuvälineitä, jotka helpottavat heidän liikkumistaan ja arkipäivän toimintoja. Tarttumapihdeillä saadaan pitävä ote pienesineistäkin. Liikkumisen avuksi voidaan valita esimerkiksi rollaattori tai kävelykeppi. Peseytymistiloihin halutaan sijoittaa suihkujakkara, WC-koroke tai vaikka tukikaide”, Müller kertoo.

Müllerin mukaan jotkut apuvälineet voisivat hyvinkin kuulua kaikkien kylpyhuoneiden vakiovarusteisiin. Esimerkiksi suihkun viereisestä tukikaiteesta voisi olla hyötyä kaiken ikäisille asukkaille. Useimmiten tilanne silti on, että apuvälineitä ei hankita ja asenneta kotiin ennen todellista akuuttia tarvetta.

Monet vanhusten elämää helpottavat apuvälineet pyrkivät lisäämään käyttäjänsä turvallisuudentunnetta. Tekniikan kehittyessä sähköllä toimivien apuvälineiden osuus todennäköisesti lisääntyy. Tulevaisuudessa ulko-ovella koputtavan vierailijan voi nähdä kännykän näytöltä, ja kännykällä on mahdollista avata ulko-ovi.



Copyright 2006
Enkatsu Solutions

”Tulevaisuudessa turvajärjestelmien merkitys ja käyttö tulevat olemaan suuria. Tänä päivänä voidaan rannekkeiden avulla suorittaa esimerkiksi hoitajakutsuja. Turvallisuutta lisäävät myös vaikkapa hyvin yksinkertaiset ajastimet, joilla liesi saadaan sammumaan itseksen”, Müller sanoo.

APUA SUUNNITTELUONGELMIIN Ehkä paras keino helpottaa tulevaa vanhusta asumisen arjessa on ennakointi. Hyvällä suunnittelulla voidaan varautua tuleviin muuttuviin tilanteisiin. Invalidiliiton esteettömyysasiamies Harri Leivo kohtaa päivittäin ympäristöämme koskevia suunnittelukysymyksiä ja -haasteita. Leivo työskentelee myös Raha-automaattiyhdistyksen rahoittamassa esteettömyysprojektissa, jonka yhtenä päämääränä on neuvoa suunnittelun ja rakentamisen toimijoita paremman ympäristön luomisessa.

”Saamme paljon puhelimitse ja sähköpostilla yhteydenottoja, joissa halutaan löytää vastaus erilaisiin ongelmiin. Suunnittelijat saattavat tiedustella pohjaratkaisujen toimivuutta, rakennuttaja etsiä vastauksia itseään askarruttaviin ongelmiin tai vaikka rakennusmies soittaa työmaalta ja pohtia mihin korkeuteen käsituet asennetaan. Meiltä voi myös varata tapaamisaikaa”, Leivo kehottaa.

KOKEMUKSESTA ON HYÖTYÄ Esteettömyysasiamies uskoo, että suunnittelijoilla pitäisi olla tänä päivänä riittävästi osaamista luoda esteetöntä ympäristöä. Ajoittain kuitenkin jotkut asiakokonaisuudet jäävät syystä tai toisesta huomioimatta. Ongelmaksi voi lisäksi muodostua, että tilaajallakaan ei ole täysin selkeää kuvaa siitä, mitä esteetön rakennus tarkoittaa.

”Esteetömän ympäristön suunnitteluosaaminen vaihtelee paljon, tietoa on kyllä tarjolla erilaisten ohjeiden ja säädöksiensäkin muodossa. Usein suunnittelijat segmentoituvat tiettyyn erityisalueeseen, ja tässäkin yhteydessä kokemuksesta on hyötyä”, Leivo pohtii.

Leivo uskoo, että tänä päivänä vanhuksat käyttävät aiempaa yleisemmin elämistä helpottavia apuvälineitä. Osasy tähän saattaa olla, että kunnallinen terveydenhuolto myöntää esimerkiksi liikkumista auttavia apuvälineitä herkemmin: rollaattoreita näkyy katukuvassa enemmän kuin kymmenen vuotta sitten.

”Rollaattoreita ja sähkömopoja on liikkeellä suhteellisen paljon. Nämä laitteet tarvitsevat myös säilytystilaa. Entisen kotikerrostalon pihassa vanhuksat joutuivat säilyttämään rollaattoreitaan ulkona lukittuina ketteillä pyörätelineisiin, sillä kävelytelineillä ei päässyt rakennuksen sisälle. Tällainen tilanne on valitettavan yleistä”, Leivo pahoittelee. ■

Esteetönprojekti netissä: www.esteeton.fi





ELÄMÄÄN MUKAUTUVA KYLPUHUONE

TEKSTI: MIIA HAKKARAINEN

KUVA: MIIA HAKKARAINEN

KODIN JA SEN TILOJEN halutaan luonnollisestikin olevan viihtyisiä, mutta myös toimivia sekä turvallisia. Vaikka yhä useampi hankkii asunnon jopa loppuiäkseen, niin harva tulee kuitenkaan ajatelleeksi, kuinka esimerkiksi omassa kylpyhuoneessa pärjää vanhemmiten. Väinö Korpinen Oy:ssä asiaa on ajateltu hyvinkin tarkkaan. Yritys on kehittänyt uuden elinkaari-ajatteluun perustuvan Gaius Senior-kylpyhuonekonseptin nimenomaan ikääntyvän väestön tarpeita silmällä pitäen.

Ikääntyvien vauhdilla kasvava määrä asettaa tulevaisuudessa yhteiskunnallemme isoja haasteita.

Suomesta löytyy tällä hetkellä noin 940 000 yli 65-vuotiaasta ja muutaman vuosikymmenen kuluttua määrä hipoo lähemmäs 1,5 miljoonaa. Hoitohenkilökunnasta ja paikoista palvelutalossa tai hoitolaitoksissa on kuitenkin pulaa jo nyt. Tulevaisuudessa yhä useamman ikääntyvän onkin pärjättävä kotonaan.

– Ja moni varmasti asuukin mieluummin mahdollisimman pitkään omassa kodissaan, toimitusjohtaja Jukka-Pekka Partanen Väinö Korpinen Oy:stä arvioi.

Jotta ikääntyvä henkilö selviytyisi jokapäiväisistä askareistaan itsenäisesti, on kodin oltava mahdollisimman esteetön ja turvallinen.

– Etenkin kodin kylpy- ja wc-tiloilla on suuri vaikutus siihen, kuinka pitkään omassa kodissa pystyy elämään omatoimisesti.

Gaius Senior-kylpyhuonekonsepti mahdollistaa ikääntyvän ihmisen selviytymisen kotona mahdollisimman pitkään. Konsepti on kehitetty yhdessä arkkitehtien sekä muiden alan ammattilaisten kanssa soveltuvaksi niin uudisrakentamiseen kuin peruskorjaamiseenkin.

– Gaius Senior-kylpyhuoneen lähtökohtina ovat ikääntyvän väestön keskeiset tarpeet, Partanen kertoo.

Aluksi kylpyhuoneen varustelu ei poikkea juurikaan tavallisesta, laadukkaasta kylpyhuoneesta. Myöskään sen hinta ei ole perusvarustelun kanssa merkittävästi suurempi. Vakiovarustukseen kuuluu erikoisallas ja -suihkutanko, jotka molemmat toimivat tarvittaessa kiinniototukena. Gaius Senior -kylpyhuoneen

perusvarustukseen lukeutuu myös peilikaappi, jonka korkeataajuinen erikoisvalaisin ei värähtele normaalin loisteputken tapaan, täten se ei altista esimerkiksi epilepsiaan tai migreeniin. Valaistus on suunniteltu siten, että se ei häikäise, vaan valo heijastuu epäsuorasti katon ja peilin kautta.

Gaius Senior-kylpyhuoneessa kaikki on tarkoituksenmukaista. Esimerkiksi wc-istuimen, altaan ja allaskaapin muodostama kokonaisuus on yksi tarkimmin suunnitelluista yksityiskohdista, jossa kaikki on juuri oikealla etäisyydellä. Näin tarvittaessa kurkotteluun ei ole, mikä vähentää puolestaan loukkaantumisriskiä. Merkillepantavinta Gaius Senior-kylpyhuoneessa on kuitenkin se, että mikään sen varustelusta ei pistä silmään, vaan toimii pikemminkin sisustuksellisenä elementtinä. Koska yhä useampi panostaa nykyään kylpyhuoneen sisustukseen, viihtyisyyteen ja näyttävyyteen, on myös Gaius Senior-kylpyhuoneessa kiinnitetty erityistä huomiota muotoiluun ja ergonomiaan.

Gaius Senior-konsepti perustuu siihen, että kylpyhuone muokautuu muuttuviin elämäntilanteisiin; sen varustustasoa voi lisätä – tai vähentää – myöhemmin tarpeen mukaan. Esimerkiksi suoraan seinään kiinnitettävä allaskaappi on helposti poistettavissa, jolloin altaan ääreen pääsee tarvittaessa vaikkapa pyörätuolilla.

– Taloyhtiöissä, joihin tulee Gaius-kylpyhuoneet kirjataan yhtiön kirjoihin, mistä jatkovarustelun ja sen asennuksen tarvittaessa saa, Partanen kertoo.

– Näin jokaisen asukkaan on myöhemmin helppo hankkia juuri ne lisävarusteet mille on tarvetta.

Täysin varustellussa Gaius Senior-kylpyhuoneessa pystyy toimimaan helposti niin pyörätuolin, rollaattorin kuin muidenkin liikkumista helpottavien tukien kanssa.

Väinö Korpinen Oy on julkaissut Gaius-tuotesarjasta GDL-objektikirjaston ArchiCADille.■

Lisätietoja: www.korpinen.com

Gaius Senior – Elämään mukautuva kylpyhuone

Gaius Senior -kylpyhuoneiden lähtökoh-
tana on ennakoida jo suunnitteluvaihees-
sa asukkaan ikääntymisen mahdollisesti
aiheuttamat toimintakyvyn muutokset.
Konsepti perustuu esteettömyys- ja elin-
kaariajatteluun, jonka ytimenä on elä-
minen omassa kodissa mahdollisimman
pitkään. Gaius Senior on korkealaatuinen
ja muotoilultaan myös sisustuksellisesti
kotiin sopiva.

- | | |
|------------------|----------------------|
| ① Gaius-allas | ④ Animo-suihkutanko |
| ② Gaius-valaisin | ⑤ Animo-tukikaide |
| ③ Gaius-peili | ⑥ Animo-suihkuistuin |



Lisätietoja: Väinö Korpinen Oy
Parivaljakontie 4, 00410 HELSINKI
Puh (09) 5491 4400, www.korpinen.com

gaius[®]
Apuna aamusta iltaan



Energiatehokkaan
kiinteistön ja
viihtyisemmän
työpäivän
puolesta.

Viisaasti energinen Are Sensus

**Pidä huolta kiinteistössäsi työskentelevistä ihmisistä
– hyvinvointi takaa myös tuloksekkaat työpäivät**

Are Sensus[®] on innovatiivinen talotekniikan kokonais-
järjestelmä, jossa energian säästö, hyvät sisäolosuhteet
ja koko elinkaaren kestävä kustannustehokkuus yhdistyvät.

Are Sensus -järjestelmällä varmistat viihtyisyyden

- yksilöllisesti säädeltävät olosuhteet
- raikas ja puhdas sisäilma
- työtilojen helppo muunneltavuus
- läsnäolon mukaan ohjautuva automatiikka

Arelta saat Sensus-järjestelmän suunnitteluineen
ja toteutuksineen.

Kysy lisää!
Soita valtakunnalliseen
numeroomme 020 530 5500.

Are
www.are.fi



HOIVATILOJEN VAATIVAT LATTIAT

TEKSTI: HEIKKI RUSKI KUVA: PERGO

TERVEYDENHUOLLON TILOJEN sekä hoivakotien arkipäivä on usein kiireinen ja toimintaa täynnä. Laajentumispaineita on sekä sairaaloilla että terveyskeskuksilla, ja hoivakoteja rakennetaan hurjaa vauhtia lisää. Jatkuvat muutokset kasavat paineita tilojen kokonaissuunnitelmalle, jolta halutaan joustavuutta ja muunneltavuutta. Tärkeässä roolissa ovat myös rakennuksien materiaalit. Jalkojen ja pyörien alla levittyvältä lattialta vaaditaan monia eri ominaisuuksia.

Infektioiden torjunta on oleellinen osa menettelytapoja ja työsuoritusta terveydenhoidon ja sairaanhoidon tiloissa. Sairaalarakennuksissa on bakteereita, joille toiset sairaalan potilaista saattavat olla herkemmin alttiita. Osa bakteereista ja viruksista on tullut myös vastustuskykyisiksi mikrobilääkkeille.

Riittävän hyvän hygieenisen tason ylläpitoa voidaan edistää valitsemalla sairaalarakennusten pintoihin helposti puhdistettavia materiaaleja sekä suunnittelemalla tilat huolellisesti. (RT-96-10594, s. 2)

KOVAA KULUTUSTA JA HELPPOA HOITOA Sairaalan tilojen ja sisäisten kulkuväylien mitoituksessa ja suunnittelussa

otetaan huomioon kaikki käyttäjäryhmät. Muun muassa materiaalien vaihtelulla ja värityksellä huomioidaan erityisryhmien tarpeet. Lisäksi tulee pitää mielessä potilaiden liikkumisen apuvälineillä, kuljettaminen pyörätuolilla, paareilla ja vuoteilla, henkilökuntaliikenne ja erilaiset huoltokuljetukset. (RT-96-10594, s. 3)

Väri ja Pinta -lehdessä (1/2007) esitellään Vuoden Lattia 2006. Tittelillä palkittu kohde oli Hyvinkään sairaalan laajennuksen lattianpäällystys. Päällysteenä käytettiin suurelta osin kumia. Artikkelissa kerrotaan kumin suosion olevan kasvussa erityisesti julkisissa tiloissa.

Artikkelin mukaan kumia käytetään paljon juuri sairaaloissa, kouluissa ja muissa melko kovalle kulutukselle joutuvissa lattioissa. Kumin hoitokulut ovat alhaiset, koska vahausta ei tarvita, kuivakiillotus riittää ja päivittäinen puhdistus hoidetaan imuroimalla sekä nihkeällä pyyhkimisellä. Kumipäällysteiden arvioidaan vieneen julkisissa tiloissa markkinoita varsinkin linoleumilta.

Parhaat kumipäällysteet ovat paitsi kulutusta kestäviä myös elastisia, iskunkestäviä sekä ääntä eristäviä eivätkä ole liuk-



Antibakteeriset PERGO® -lattiat on erityisesti suunniteltu parantamaan hygieniatasoa herkissä ympäristöissä kuten vanhusten palvelutaloissa yms.

kaita. Kumipäällyste antaa lisäksi mahdollisuuden vapaisiin muotoihin. Hyvinkään sairaalassa laajennusosan aulatilojen lattioihin on saatu elävyyttä ja tyylikkyyttä kaarevilla aaltomaisilla värikuvioilla. (Väri ja Pinta 1/2007, s. 12–13)

PALOTURVALLINEN LATTIA VOI OLLA MYÖS KODIKAS Espoossa sijaitsevan Jänismäen hoivakodin arkkitehti Erja Pesola korostaa materiaalivalinnoissa vanhuksien erityistarpeisiin soveltuvuutta sekä paloturvallisuutta. Lattiat eivät saa olla liukkaita tai kiiltäviä. Erityisesti kylpyhuoneissa on syytä käyttää karkeapintaisia lattiamateriaaleja.

Yhteistiloissa arkkitehti on käyttänyt puukuvioista muovimattoa, mikäli oikea parketti tai lautalattia ei voi tulla kyseeseen turvallisuussyistä. Arkkitehdin mukaan puukuvioinen muovimatto saattaa lisätä myös tilojen kodinomaisuutta.

Kodinomaisuutta lisää osaltaan tilan hahmotettavuus. Eri toimintojen sijainnin tulee olla hahmotettavissa heti sisään tultaessa. Opasteet ja kulkuväylät tulee merkitä selkeästi. Erityistä huomiota tulee kiinnittää näkövammaisten ohjeistukseen.

Liikkumista ja orientoitumista voidaan helpottaa lattian värein, kohokuvioin ja materiaalein.

UUSIA INNOVAATIOITA JA ROHKEITA VALINTOJA

Kumin ja muovin lisäksi markkinoilla on myös laminaattituotteita, jotka soveltuvat käytettäväksi terveydenhuollon sekä vanhusten asumisen tiloissa. Laminaattilattioita on jalostettu saavuttamaan hyvä hygieniataso. Hygieeninen pinta saavutetaan ilman kemikaaleja. Jalostetun laminaattilattian pintakerrokseen lisätyt mikroskooppisen pienet hopeaionit estävät bakteereja lisääntymästä ja ne tuhoutuvat. (Prointerior 2/2008)

Uusia vaihtoehtoja lattiamateriaaleiksi keksitään jatkuvasti ja vanhoja lattiamateriaaleja kehitetään erilaisiin vaatimuksiin soveltuviksi. Vaihtoehtojen kirjosta suunnittelijan on kyettävä valitsemaan kuhunkin tilaan ja tarpeeseen parhaiten soveltuva tuote. Kokemukseen ja hyväksi havaittuihin tuotteisiin on helppo luottaa, vaikka ripaus järkevää rohkeutta materiaalivalinnoissa ei useinkaan ole pahitteeksi. ■

UUTTA ULKONÄKÖÄ AKUSTIIKKAKATTOIHIN

JOHTAVANA AKUSTIIKKAKATTOJA valmistavana yrityksenä olemme olleet kolmenkymmenen vuoden ajan tiennäyttäjänä akustiikkalevyjen pinnoitteiden kehittämisessä. Haasteenamme on ollut kehittää pinnoite, jossa yhdistyvät kestävyys, hyvä äänienergian läpäisevyys ja huoliteltu ulkonäkö, toteaa Ecophon-akustiikkakattojen myyntijohtaja Jari Johansson. Nyt tämä työ on valmis ja olemme valmiit esittelemään uuden sukupolven Akutex FT -pinnan, jatkaa Johansson.

USEAT TEKIJÄT VAIKUTTAVAT SISÄKATON ILMEeseen

Yksi akustisen sisäkaton tärkeimmistä ominaisuuksista on sen ulkonäkö. Akustiikkakatto on usein suurin huonetilan yhtenä-

nen pinta vaikuttaen merkittävästi koko interiööriin. Sisäkatto voi olla visuaalinen design-elementti tai ajaton ja luonnollinen tausta tilan toiminnoille. Olkoon kattopinnan rooli mikä tahansa niin se on voimakkaasti tilaan vaikuttava näkyvä pinta. Valkoinen on perinteinen sisäkaton väri. Itse värisävyn lisäksi myös muut tekijät vaikuttavat siihen kuinka aistimme valkoisen pinnan, kertoo markkinointipäällikkö Jyrki Kilpikari Ecophonilta. Tällaisia tekijöitä ovat mm. valonheijastavuus ja kiiltoaste. Näille on haettu optimiarvoja uudessa Akutex FT-pinnassa, vaikuttaa Kilpikari.

Akutex FT -pinnan valon takaisinheijastavuus on ylivoimainen muihin pintoihin verrattuna. Tämä yhdessä alhaisen kiilto-

Ecophon Focus Ds, väri Pure Olive.

arvon kanssa (alle 1) takaa miellyttävän diffuusin, tasaisen valon jakautumisen kaikkiin suuntiin sekä antaa pinnalle mattamaisen ulkonäön. Akutex FT -pinta ei myöskään heijasta värejä muista pinnoista. Pinta ja valo säilyttävät alkuperäisen väriinsä erilaisissa ympäristöissä tukien tilan visuaalista kokonaisuutta. Akutex FT vastaa modernien rakennusten arkkitehtisuunnittelun haasteisiin. Esimerkiksi se sopii hyvin avotiloihin, joissa on suuret ikkunapinnat ja voimakkaita värejä seinillä.

EI VAIN VALKOISTA Akutex FT -pintaisissa Ecophon-tuotteissa ei valkoinen ole ainoa vaihtoehto. Pinnoitteen kehityksen yhtenä osana oli uusien, erilaisiin tiloihin sopivien väri vaihtoehtojen löytäminen.

Uusia värejä hakiessamme olimme yhteydessä laajaan joukkoon eurooppalaisia arkkitehtejä sekä sisustus- ja tekstiilisuunnittelijoita. Heidän avullaan loimme sisäkattolevyihimme värimaailman, joka heijastaa luonnon hillittyjä sävyjä.

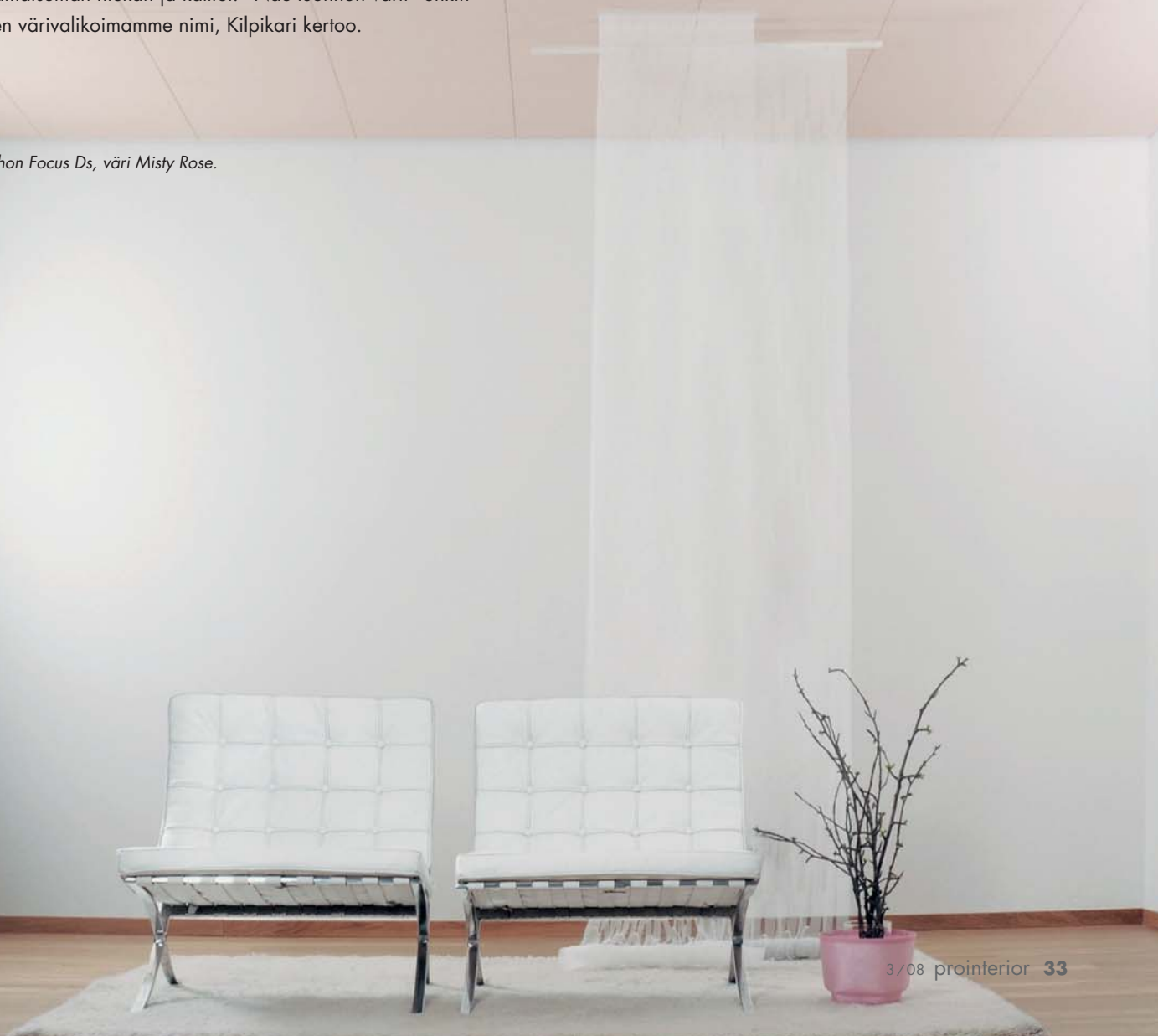
Yhdeksän värisävyä tuovat mieleemme vaikkapa avoimen niityn, kesäisen auringonpaisteen, huurteisen talviaamun tai rantamaiseman hiekan ja kallioid. "Näe luonnon värit" onkin uuden väri valikoimamme nimi, Kilpikari kertoo.

Akutex FT -väri valikoima sisältää sekä vaaleita, puuterimaisia sävyjä että tummia, korostavia värejä. Nämä tekevät mahdolliseksi tunnelmaltaan erilaisten tilojen toteutuksen. Vaaleat sävyt luovat tilaan tunnetta, tummat puolestaan rajaavat tilaa ja antavat sille intiimin luonteen. Lämpimät värit korostavat viihtyisyyttä ja kylmät sävyt antavat tyylikkään hillityn vaikutelman.

Sävyjä yhdistelemällä tai luomalla kenttiä, joilla kullakin on oma väri nsä, saadaan rajaton määrä mahdollisuuksia antaa tilalle oma, ainutkertainen ilmeensä. "Näe luonnon värit" -valikoiman harkitut kylmät ja lämpimät sävyt auttavat parhaiden ratkaisujen toteutuksessa. ■

Uuteen Akutex FT -pintaan ja "Näe luonnon värit" -kokoelmaan voit tutustua syyskuun alusta alkaen osoitteessa www.ecophon.fi

Ecophon Focus Ds, väri Misty Rose.





Uusi, kevyt sooloparveke soveltuu erinomaisesti sekä uudistuotantoon että korjausrakentamiseen.

PARMA KEHITTI SOOLOPARVEKKEEN TODELLISEEN TARPEESEEN

KEVYT PARVEKE, joka on helppo asentaa sekä uudisrakennukseen että peruskorjattavaan taloon. Se on nyt totta. Parman oman tuotekehityksen tuloksena on syntynyt aivan uudenlainen parveke, jonka keveys perustuu kuitubetoniin.

– Kuitubetonista valmistetaan kotelomainen laatta, joka voidaan vain ripustaa rakennuksen rungosta. Parvekkeen keveydestä on erityisesti hyötyä korjausrakentamisessa, jossa vanhaan runkoon kiinnittäminen on usein haasteellista, tuotepäällikkö Matti Haukijärvi Parma Oy:stä kertoo.

Parmassa tutkittiin kuitubetonin mahdollisuuksia erilaisissa uusissa rakennusratkaisuissa.

– Sooloparveke on todellinen uusi innovaatio. Vastaavaa tuotetta ei ole vielä kenellekään muulla valmistajalla. Kevyempiä parvekkeita on tehty teräksestä, Matti Haukijärvi toteaa.

Paitsi että sooloparveke on kevyt, se on myös kestävä. Jo pa yksittäin asennettavat parvekkeet antavat vapautta sekä arkkitehtuuriin että rakennesuunnitteluun.

Sooloparvekkeen ensi esiintyminen tapahtuu syksyn Finn-Build-messuilla.

– Odotuksemme sooloparvekkeen suosiosta ovat korkealla, sillä se tulee todelliseen tarpeeseen eikä markkinoilla ole muita betonisia kevytparvekkeita. ■



Ole kuin kotonasi...

HINNAT ALKAEN

44 €/VRK

(ALV 0%)

CITYKOTI-asunnot ovat korkeatasoisesti saneerattuja, nimenomaan liikemiehille räätälöityjä huoneistohoteleja **Helsingin ydinkeskustassa**. Ne ovat edullinen, laadukas ja kodinomainen vaihtoehto hotelliasumiselle, oli kyseessä sitten lyhyt- tai pitkäaikainen majoitus. **HINNAT ALKAEN 44 EUR/VRK (ALV 0%)**.

Korkean käyttöasteemme vuoksi tarjoamme yrityksellenne mahdollisuutta liittyä sähköisen **CITYKOTI-tiedotteen** postituslistalle. Täyttämällä lomakkeen yrityksenne saa ensimmäisenä reaaliaikaista tietoa vapautuvista asunnoistamme.

Lisätietoja saa osoitteesta www.citykoti.com tai soittamalla numeroon **050-555 00 58**

Yrityksen nimi: _____

Kontaktihenkilö: _____

puh./fax _____

e-mail: _____

Voit faksata lomakkeen numeroon **09-685 65 77**
tai lähettää tiedot suoraan osoitteeseen info@citykoti.com





Uusi innovaatio: Parman sooloparveke Eläköön äänettömyys! Eläköön vapaus!

Betonista se tehdään; kestävä ja keveä parvekerakenne vailla häiritsevää kopinaa ja kuminaa. Hyödynnä sooloparvekkeen arkkitehtuurinen vapaus ja Parman kokonaistoteutuksen helppons suunnittelusta asennukseen. Sooloparveke soveltuu erinomaisesti sekä uudis- että korjausrakentamiseen.

Ensiesittely FinnBuildissä 24.–27.9.2008.

PARMA

Enemmän kuin betonia

VIIHDEKESKUS KUTSUU NAUTTIMAAN

TEKSTI: HEIKKI RUSKI

Viihdekeskus Flamingo avasi ovensa yleisölle syyskuun 3. päivä. Vantaalla kauppakeskus Jumbon yhteydessä sijaitseva viihtymisen, vapaa-ajan ja hyvinvoinnin keskus markkinoi itseään oivallisella sijainnilla ja pohjoismaalaisittain ainutlaatuisella palvelukokonaisuudella. Helsinki-Vantaan lentokentälle onkin matkaa vain kaksi ja puoli kilometriä. Keskuksen houkuttelevimpana vetonaulana on Flamingo Spa, jonka sisätiloissa yhdistyvät vesipuiston vauhti sekä spa & wellness -maailman rentous.







Antiikin Roomassa lähes jokaisessa kaupungissa sijaitsi kylpylä, josta paikalliset käyttivät nimitystä termit. Näissä kansan kohtaamispaikoissa valtakunnan asukkaat peseytyivät, hoitivat terveyttään ja kuntoaan sekä kokoontuivat viettämään vapaa-aikaa. Kylpylöillä oli merkittävä rooli asukkaiden sosiaalisessa elämässä ja roomalaisen kulttuurin leviämisessä. Samoissa altaissa saattoivat uida niin miehet kuin naisetkin, ja kylpylöitä pidettiin yllättävän tasa-arvoisina paikkoina luokkaerojen valtakunnassa.

Huipuksi hyvällä asiakaspalvelulla ja monipuolisuudella

Pääkaupunkiseudulla erilaiset kylpyläprojektit ovat olleet ostoissa parin viime vuoden ajan aiempaa enemmän. Helsingiläisiä puhuttaa Hietaniemen uimarannan läheisyyteen suunniteltu Taivallahden kylpylähotelli. Espooseen on nousemassa Leppävaaran Super Life Lab samalla kun keskustellaan muidenkin potentiaalisista kylpylöiden sijaintipaikoista. Alkusyksytistä 2008 Vantaalla kuitenkin avataan peli esittelemällä uudentyyppinen viihdekeskus Flamingo, jonka yhteydessä palveluita tarjoavat kylpylä ja hyvinvointikeskus.

Viihdekeskuksen kylpyläyrittäjien visio tuotteestaan on selkeä. Aviaspa Oy:n toimitusjohtaja Hannu Hellman uskoo Flamingo Span olevan Suomen paras ja asiakasmäärältään suosituin ja vetovoimaisin kylpylä. Tavoitteisiin päästään laadukkaalla, turvallisella ja kehittyvällä toiminnalla, joka nojaa hyvään asiakaspalveluun ja tuottavaan yhteistyöhön viihdekeskuksen muiden yrittäjien kanssa.

”Flamingo Spa & Wellness on uusi kylpyläkonsepti, jollaista ei ole muualla. Asiakassegmentointi on toteutettu rakentamalla suuri vesipuisto ja viihdekylpylä liukumäkineen ja altaineen. Sen lisäksi on rakennettu spa & wellness -alue, joka on tyylikäs aikuisille tehty teemoiteltu sauna- ja hoitomaailma lepotiloineen ja ravintoloineen. Wellness-alueelta löytyvät myös tasokkaat hoitosviitit, joissa asiakkaat voivat nauttia erilaisista hemmotteluhoidoista”, Hellman kuvailee kokonaisuutta.

Modernia tekniikkaa ja temppeleliukumäkiä

Flamingon on suunnitellut turkulainen arkkitehti Kari Haroma ja Arkkitehtitoimisto Haroma & Partners Oy:stä. Yrityksellä on aikaisempaa kokemusta kylpyläsuunnittelusta. Haroman käsialaa ovat myös Naantalin kylpylä ja Turun Caribbean sanee-





raus kylpyläkäyttöön. Flamingossa on materiaalivalintojen osalta haluttu välttää muovin käyttöä ja suosittu aitoja materiaaleja, kuten kiveä ja puuta.

Ajatus siitä, että kylpylärakennus sisältää useita erilaisia toimintoja ei sinänsä ole uusi. Myös antiikin Rooman julkisten kylpylöiden yhteydessä saattoi olla altaiden lisäksi muuta toimintaa, kylpylät olivat kansan tärkeitä kohtaamispaikkoja. Termit-kokonaisuus toimi eräänlaisena terveyskeskuksena, joka tarjosi niin fyysisiä kuin henkisiäkin virikkeitä. Tiloihin saattoi liittyä urheilualueita tai vaikka kirjastoja, luentosaleja, musiikkihuoneita tai teattereita.

Flamingo Spa on rakennettu suuret asiakasmäärät huomioiden. Kylpyläalue on laajuudeltaan noin 10 000 neliometriä. Toimitusjohtajan mukaan materiaalien, laitteiston ja teknisten ratkaisujen puolesta on huomioitu alan viimeisimmät vaatimukset ja ratkaisut. Erityisen paljon on panostettu spa & wellness-alueen tilojen viihtyvyyteen, jonka hyvään oloon ja rentoutumiseen tähtäävä toimintakonsepti ja materiaalimaailma tulee Saksasta, pohjautuen Keski-Eurooppalaiseen Wellness-kulttuuriin. Kylpylän vesipuisto-puolen tilat liukumäkineen yms. ovat puolestaan suunniteltu aktivoimaan kävijöitään.

”Vesipuistosta löytyy paljon tekemistä ja toimintaa lapsille, perheille ja nuorisolle. Vesipuiston erikoisuutena on Mayatemppele eli teemoiteltu suuri liukumäkitorni. Sen eri kerroksista lähtevät hurjat liukumäet sekä kerroshyppypaikat sukellustaaseen. Pienille lapsille on varattu oma vesileikkialue. Oma

altaansa löytyy myös kuntouimareille ja vesijumpasta pitävile”, toimitusjohtaja Hellman kertoo.

Oma alue aikuisille asiakkaille

”Aikuisille on rakennettu oma sauna- ja hoitomaailma, jonne sisäänpääsy on kielletty alle 20-vuotiailta. Tällä alueella nautitaan mineraalivesialtaista, useista eri teemasaunoista, lepo- huoneista ja ravintolapalveluista”, Hellman jatkaa keskuksen tilan kuvailemista.

Antiikin roomalaisille kylpylässä käynti muodostui päivittäiseksi rutiiniksi, johon saatettiin kuluttaa aikaa tunteja. Flamingo Span toimitusjohtaja Hellman kuitenkin uskoo, että Vantaan kylpylälle tyypillinen asiakas on matkustaja tai pääkaupunkiseudun asukas, joka saapuu kylpylään perheensä kanssa ja viettää kylpylässä viikonlopun. Arkisin kohderyhmänä ovat yritysasiakkaat ja liikematkustajat, jotka yöpyvät lentokenttäalueen hotelleissa tai ovat alueella olevien yritysten vieraita. Vilkaista kylpylässä on todennäköisesti myös lomasesonkeina.

Ympäristökysymykset pinnalla myös kylpylöissä

Suuri viihdekeskus myös kuluttaa paljon energiaa. Esimerkkeitä hyvistä energioista ja ympäristöä säästävistä ratkaisuista uimahalleissa ja kylpylöissä on koottu Etelä-Savon Maakuntaliiton samannimiseen julkaisuun vuodelta 2007. Selvityksen tulosten perusteella ekotehokas toiminta tuo rahallisia säästö-





jä, tehostaa luonnonresurssien käyttöä ja pienentää ympäristöön kohdistuvaa haitallista kuormitusta. Uimahallitoiminnassa avainasemassa ovat energian, veden ja kemikaalien tehokas käyttö.

”Span vesiteknikka- ja ilmastointilaitteet ovat markkinoiden tehokkaimmat ja kaikissa teknisissä ratkaisuissa sekä päivittäisessä toiminnassa on otettu huomioon energiansäästö- ja ympäristökysymykset”, Hellman lupaa.

Flamingo Span rakennusprojekti on ollut suuri. Viihdekeskuksen rakennustyöt alkoivat vuonna 2006. Yllätyksiltä rakennusprojektin aikana ei ole voitu välttyä, tosin suurimmat yllätykset ovat tällä kertaa olleet toimitusjohtajan mukaan positiivisia.

”Viihdekeskuksen ja myös spa & wellness -alueiden rakennusprojekti on edennyt erinomaisesti. Ongelmia on aiheuttanut lähinnä se, että rakennustyöt valmistuvat kaksi kuukautta edellä aikataulua. Operatiivisten toimintojen ja eri järjestel-

mien yhteensovittaminen on haasteellinen tehtävä, joka valmistuu testausvaiheen jälkeen ennen avajaisia”, Hellman kuvailee projektin etenemistä.

Rakennustöiden mutkaton sujuminen on huomioitu myös muiden taholta. Rakennuslehti valitsi Flamingon työmaan Vuoden Työmaaksi 2007. Palkinnon valintaprosessissa painotettiin erityisesti koko rakennusprosessin hallintaa suurella ja vaativalla työmaalla. Flamingon työmaalla tuotantosuunnittelu sekä tuotemallin hyväksikäyttö olivat raadin mielestä esimerkillistä.

Sirkushuveja odotellessa

Roomalaisissa kylpylöissä kylvettiin aikoinaan, koska sen uskottiin olevan hyväksi terveydelle. Kylpemisen avulla terveet ylläpitivät terveyttään sekä ehkäisivät mahdollisia sairauksia. Yleinen käsitys oli, että kylpemisen ja hyvän terveyden välillä oli yhteys. Kylpeminen tuotti hyvää mieltä ja antoi kansalaisil-

le osansa roomalaisille tärkeistä sirkushuveista. Myös viihdekeskus Flamingon avajaisia tullaan viettämään juhlallisesti.

"Flamingo Span ja koko viihdekeskus Flamingon monipuoliset palvelut avataan syyskuun alussa. Yleisöavajaisia tullaan viettämään näyttävästi", toimitusjohtaja Hellman lupaa. ■



House of solid surfaces



AVONITE
SURFACES

SWANSTONE
Strength Balance Beauty

DuPont
CORIAN®
SOLID SURFACES


Eura Production

Eura Production Oy, Anttilantie 16, 27510 EURA

Puh. (02) 8387 9400 Fax (02) 8387 9401 GSM 0400 566 874

euraproduction@euraproduction.fi www.euraproduction.fi

SAMPPANJAT JA MUUT VIINIT SÄILYVÄT PARHAITEN BUILT-IN VIINIKAAPEISSA

**KALUSTEISIIN
INTEGROITAVAT
VIINIKAAPIT**

DRAPPIER GRANDE SENDRÉE
ALKO 955967, 49,90 €
(TILAUSVALIKOIMA)

**DRAPPIER BRUT NATURE
PINOT NOIR**
ALKO 938347, 29,90 €
(TILAUSVALIKOIMA)

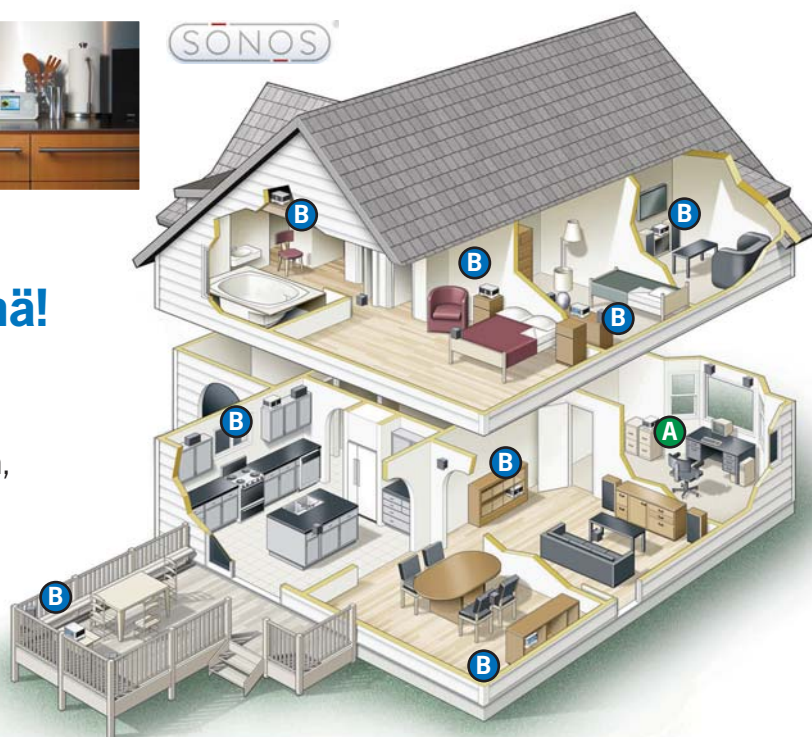
VIINIKAAPIT: CISA FINLAND, WWW.CISA.FI - TUTUSTU VIINI VALIKOIMAAN: WWW.CISADRINKS.FI



Vallankumouksellinen langaton monihuonejärjestelmä!

Kuuntele lempimusiikkiasi radiosta tai tietokoneeltasi langattomasti jopa 32 eri huoneessa.

Tutustu Sonos-monihuonejärjestelmän vaivattomuuteen, upeaan äänentoistoon ja moniin mahdollisuuksiin lähimmän jälleenmyyjäsi luona.



- A** Digitaalinen musiikki
- B** Sonos Zone Playersit ja kaiuttimet
- C** Sonos Controller musiikin hallintaan

Laadulla on aina ystävänsä.

HELSINKI



Avoinna ma-pe 11-18 • la 12-16

Uudenmaankatu 4-6, 00120 Helsinki

Puh. 020 743 0070¹⁾

info@helsinkisoundandcinema.fi • www.helsinkisoundandcinema.fi

¹⁾ Lankapuhelimesta 8,21 snt/min. + 6,9 snt/min. ja matkapuhelimesta 8,21 snt/min. + 14,9 snt/min.

Tunnelmaa ilman hormia

ja turvallisesti

Integroitu tulipesä

Suomen suurin sähkötakkojen maahantuoja www.TAKKATUNNELMA.fi
 Lisätiedot: 0400 541 885 / 050 306 8396 / myynti@takkatunnelma.fi

vieser
 smart with water

Lattiasi kohokohta.

Vieser design muuttaa käsitteen lattiakaivon kansi. Ruostumattomasta teräksestä valmistetun kannen keskiosa nousee koholle ja muoto tuntuu miellyttävältä paljaan jalan alla. Päivitä kylpyhuoneesi uuteen aikaan. Kysy rohkeasti lisää.

Serres Oy
 puh. 020 746 4400
www.vieser.fi

LAATUA, LAVASTUSTA, KLASSISTA, TRENDIKÄSTÄ?

JULKISTEN TILOJEN SISUSTUKSILTA, olivatpa ne valtion kunnan tai elinkeinoelämän rakennuttajia, on edellytetty laatua, kestävyyttä ja ajattomuutta. Onko näin edelleenkin? Vielä 80-luvun työselityksissä edellytettiin kiintokalusteilta sellaisia materiaalivalintoja, että ne ovat korjattavissa. Ajan myötä laminaatti syrjäytti maalatun pinnan. Kilpailu kiristyi varsinkin laman aikana ja sen jälkeen. Tarjouspyyntöjen laadunmäärittely ontui ja valmistajat saattoivat tarjota halvempaa yhtä hyvänä korvaamaan määritellyn tason. Näin on edelleenkin. Hankintalaki kiristää tilanteessa, missä tänä päivänä tulisi vaatia elinkaari-ajattelun mukaisesti laatua vaikka kalliimmalla, tarjoamaan huonoa laatua hintaan vedoten.

Alan koulutuksessa ei välttämättä painoteta rakenteiden riittävää laadullista tuntemusta ja kokemuksen puutteessa uskotaan toimittajien vakuutteluja laatukriteereissä.

Vaativat sisustukset, olivatpa sitten kouluja tai kirkkoja, kulttuurilaitoksia tai edustustiloja, edellyttävät sellaisen laatutason määrittelyn, mikä on ymmärrettävä säilytettäväksi myös tarjouksen laatijalta. Tapauksissa, missä niin sanottua vastaavaa ei voi tarjota, pitäisi rakennuttajan voida tilata erikoiskalusteet osana rakennusta, eikä kilpailutettavana vastaavalla tuotteella. Arvorakennusten erityistilojen kohdalla pitäisi menettellä niin, että sisustus on taiteellinen teos, jota voidaan verrata mihin tahansa tilattuun taideteokseen.

Olisi mielenkiintoista kuulla kohteista, missä on voitu toimia tämän suuntaisesti, sillä tarvittavat menettelytavat erityistapauksissa pitäisi tiedottaa rakennuttajille laajemmin.

– Sisustusarkkitehdit SIO ja Puutuoteyrittäjät ry ovat neuvotteleet erikoiskalusteiden ja yleensä kiintokalusteiden laadun määrittelyn selkiyttämiseksi. Asiassa on tehty aloite Rakennustiedolle kaluste -ryl:in laatimiseksi. Odotamme hankkeen käynnistämistä.

MUTTA LISÄKSI PARI SANAA SISUSTAMISEN SIVIILIPUOLELTA.

Asuntomessut ovat tätä luottaessa jo takanapäin. Olemme voineet katsella sivukaupalla sisustuksia useammassa lehdessä, hehkutellen trendejä, uusia tuotteita ja klassikoita. Ei tarvitse mennä paikalle saadakseen kuvan sisustamisen nykytarjonnansta, luksusmateriaaleista, keittiö- ja kalusteratkaisuista.

Missä on arjen laatuaajattelu, reilu avara vähäeleinen lämmän olohuoneen ”tuparatkaisu”?



Sisustusarkkitehti Lena Strömberg toimii SIO:n pääsihteerinä.

Tuntuu siltä, että mitkään normaaliratkaisut eivät ole sallittuja, trendin pitää olla näkyvissä kaikessa asumisessa. Ja kuitenkin suuri osa suomalaisista asuu keskimääräisessä 70–80m² pientalossa tai aravaomakotitalon 120 neliössä. Niihin eivät mahdu tarjotut sisustusratkaisut. Joten lähdetään unelmoimaan uudesta upeasta ylisuuresta asunnosta.

Uudet modernit tyyppitalot kelpaavat kuitenkin vain harvalle, halutaan retrokartanoita ja Uuden Englannin siirtomaatyylisiä omakotitaloja. Mistä johtuu, että tuttu vaikkapa modernisoitu pohjalaistalo ei kelpaa? Pientaloalueet varsinkin haja-asutusalueella ovat masentavaa katseltavaa pikku linnoineen ja tornierkeriviritelmineen.

Väitän, että tämän vääristymän korjaamiseksi yksi varteenotettava keino on saada kouluihin uusi ”ympäristöoppi”. Lapsia tulisi opettaa lukemaan visuaalista ympäristöään. Ja siihen harjaannutaan muotoilun ja arkkitehtuurin näkökulmaan painottuvalla kuvataide- ja kädentaitoaineilla. Itse asiassa työväenopistojen tarjontaan pitäisi lisätä ympäristöymmärryksen lisäämiseksi ”asunto- ja pientaloarkkitehtuurin peruskurssi”.

Syksyllä Helsinki Design Weekin yhteydessä Kaapelitehtaalla 2.10. tähän harjaannutaan, Helsingin kouluille suunnatussa, noin 500 lapsen ”tulevaisuuden rakentajat” tempauksessa. Järjestäjinä ovat Safa, Ornamo, SIO, Grafia, Rakennustaitteen museo, Designmuseum, Arkkitehtuurimuseo sekä lasten ja nuorten arkkitehtuurikoulu Arkki. ■

LENA STRÖMBERG

SISUSTUSARKKITEHDIT SIO

...parasta puulle



Kasviöljyihin ja -vahoihin perustuvat korkealuokkaiset Osmo Color -tuotteet on kehitetty puun luonnolliset ominaisuudet huomioiden. Kauniisti puun rakennetta ja kuviointia korostava Osmo Color -öljyvahakäsittely antaa puun hengittää.

Osmo Color Öljyvaha puulattioille

- Lauta-, parketti- ja korkkilattioille
- Ei muodosta kalvoa – huokoinen, hengittävä
- Hankausta ja kulutusta kestävä, helppohoitoinen, vettähylykivä
- Tuote 3032 **Väritön, silkinhimmeä**
- Tuote 3062 **Väritön, matta**
- Tuote 3040 **Sävy pohjuste valkoinen***
- Tuote 3071 **Sävy pohjuste vaalea tammi***
- Tuote 3072 **Sävy pohjuste punatammi***
- Tuote 3073 **Sävy pohjuste tumma tammi***
- Tutustu työohjeeseemme nro 7+

* sävy pohjusteella lattia voidaan "värjätä". Viimeistely aina 1–2 kerroksella väritöntä öljyvahaa 3032 tai 3062.

Lisätietoja ja työohjeet: www.osmocolor.com

Maahantuoja: SARBON WOODWISE OY · PL 112, 11101 Riihimäki · puh. (019) 264 4200 · fax (019) 264 4250 · info@osmocolor.com

KESTÄVÄÄ KAUNEUTTA

TEKSTI: MIIA HAKKARAINEN KUVAT: MIIA HAKKARAINEN

SISUSTAMINEN EI OLE kertakäyttökulttuuria – näin uskoo ainakin Kaani Oy:tä johtava Esko Niinikorpi, jonka mielestä design on parhaimmillaan paitsi kaunista ja ajatonta niin myös kestävä. Ei siis ihme, että design ja sen ajattomuus olivat pääosassa myös Design Forum Finlandissa järjestetyssä Kaanin näyttelyssä.

Kaani Oy:n toimitusjohtajana ja taiteellisena päällikkönä toimivan Esko Niinikorven mukaan trendeillä ratsastaminen ei kuulu yrityksen periaatteisiin.

– Yritysfilosofiamme lähtee siitä, että emme rakenna kertakäyttöt tuotteita, joita ihmiset ostavat ja heittävät hetken kuluttua pois, Niinikorpi toteaa.

– Sen sijaan haluamme suunnitella tuotteita, joiden mittasuhteet ovat kauniit, design skandinaavisen selkeät ja joissa materiaalit ovat oikein valittu oikeisiin kohteisiin.

Myös ympäristöajattelu on tärkeä osa yrityksen toimintaa ja yritys pyrkiiikin valmistamaan tuotteita joiden elinkaari on loppukäyttäjälle mahdollisimman pitkä. Niinikorpi toteaa, et-



tä eräs asia, jolla vaikutetaan merkittävästi kalusteiden käyttöikään, on niiden verhoilu.

- Nykyään tehdään aivan liikaa sellaisia kalusteita, joita ei pysty verhoilemaan tai joita ole kannattavaa verhoilla uudelleen. Kalusteistamme useimmat ovat joko huppuverhoiluja tai helposti uudelleenverhoiltavissa.

Yrityksen laajaan asiakaskuntaan kuuluu yhtä lailla sekä kodin että julkitilojen kalustajia. Nimenomaan julkitiloihin suunnatun tarjonnan valteiksi Niinikorpi listaa kestävyys- ja joustavuuden sekä monipuolisuuden ja nostaa esimerkiksi suunnittelemansa Johto-neuvottelupöydän.

- Johto-neuvottelupöydän suunnittelussa lähdettiin liikkeelle siitä, että se on helpolla muunneltavissa eri tiloihin ja eri tarpeisiin, Niinikorpi toteaa.

- Muunneltavuus näkyy muun muassa siinä, että pöydän materiaalit ja värit ovat vapaasti valittavissa ja sitä saa kaikkialla valikoimaamme kuuluvilla jalkarakenteilla. Pöydän rakenteisiin saa myös sisällettyä sähkökourut, sekä sähkö- ja tietokone-liitännät.

Eräs pöydän valteista on se, että se tehdään aina tilausten mukaan, juuri sellaisessa koossa kuin kohteen suunnittelija haluaa.

- Suurimmat rakentamamme neuvottelupöydät ovat olleet yli kymmenmetrisiä, Niinikorpi mainitsee.

Myös yrityksen valaisinvalikoima on julkitilapainotteinen, tosin Niinikorpi huomauttaa, että sillä, onko kaluste suunniteltu julkitilaan vai kotiin, ei enää ole niin suurta merkitystä.

- Aiemmin julkitilojen- ja kodinkalusteiden välinen ero oli valtava, Niinikorpi arvioi.

- Nykyisin ero kuitenkin lähentynyt ja samoja kalusteita hankitaan usein sekä koteihin että julkistiloihin.

Eräs merkittävä ero julkitilaan suunnattujen kalusteiden ominaisuuksissa kuitenkin edelleen löytyy:

- Julkisten tilojen kalusteiden täytyy luonnollisesti kestää huomattavasti suurempaa kulutusta. Kaikki Kaanin valmistamat kalusteet tehdään kestävyydeltään julkitilastandardien mukaan, joten kotikäytössä kalusteemme ovatkin sitten todella kestäviä, Niinikorpi korostaa.

OSANA DESIGN FORUM FINLANDIN näyttelyä Kaani esitteli myös Habitare 2007 -messujen yhteydessä julkistamansa inOn Design -suunnittelukilpailun voittajakolmikon. Avoimen tuotesuunnittelukilpailun aiheena olivat kodin viihdekeskuksen kalusteet, joille yritys katsoi olevan uutta tilausta.

- Viime aikoina viihdekalusteita koskevat tarpeet ovat muuttuneet ja kasvaneet paljon. Laitteistojen kehittyessä vanhojen kalusteiden tarkoitus tai mitoitus eivät välttämättä ole enää ihan kohdallaan, Niinikorpi arvioi.

- Kilpailussa haimme siis uusia innovaatioita viihdekeskuk-



sen kalusteeksi ja saimmekin valtavan paljon hienoja kilpailuehdotuksia!

Suuresta ehdokasmäärästä huolimatta kilpailun voittajakolmikko löytyi varsin yksimielisesti. Voittajaksi nousi Mika Koiviston suunnittelema Pezzi -kalustekokonaisuus, joka vakuutti tuomariston monipuolisuudellaan.

- Pezzi on hyvin valmiiksi asti mietitty tuote sekä mitoitusltaan, rakenteiltaan että kokoonpanovaihtoehtoiltaan, Niinikorpi listaa.

- Kyseessä on erittäin monipuolinen systeemi, josta saadaan rakennettua helposti useita erilaisia kokonaisuuksia. Näkisin, että siinä on potentiaalia kunnon tuoteperheeksi saakka.

Muut palkitut työt olivat Simon Bergmanin ja Mari Ekstrandin monumentaalinen "Vifi" sekä Tanja Sipilän ja Susanna Hoikkalan suunnittelema Sesam-hyllystä.

- Palkitut kalusteet olivat tuotteina varsin erilaisia, mutta kaikki erittäin kiinnostavia. On mahdollista, että kaikki kolme voittajatyötä tulevat meille tuotantoon asti, Niinikorpi arvioi.

KAIKKIAAN DESIGN FORUM FINLANDIN näyttely oli yritykselle varsin merkittävä.

- Saimme mahdollisuuden esitellä kerrankin yhdessä tilassa päämallistomme kokonaisuudessaan. Näyttelyssämme kävi myös erittäin paljon suunnittelijoita ja arkkitehtejä, joten uskon että näyttelyn hyöty tulee olemaan sitäkin kautta erittäin hyvä.

Näyttely tarjosi myös eräänlaista esimakua syksyllä Helsinkiin perustettavasta omasta myymälästä.

- Syys-lokakuussa avamme ydinkeskustassa lifestyle-tyylin myymälän, joka toimii samalla myös näyttelytilana, Niinikorpi kertoo.

- Tavoitteenamme on päästä paremmin julkitilakaluste-markkinoille, ala on kuitenkin varsin keskittynyt pääkaupunkiseudulle. Uuden myymälän myötä valikoimamme laajenee ja meillä tulee olemaan yhä enemmän ja enemmän esillä koko sisustuspuoli. ■

PALA PALALTA

KUVA: ELFA



NCC:n IdeaKoti Vantaalla. Lisätietoja: www.ncc.fi/ideakoti

TEKSTI: MIIA HAKKARAINEN

VASTIKÄÄN HELSINGIN EIRANRANTAAN valmistunut Asunto Oy Estella on tarkoin suunniteltu, pala palalta huipuunsa hiottu tasokkaan asumisen kehto. Osansa tähän tarkoin harkittuun kokonaisuuteen tuo myös asuntojen säilytysjärjestelmäksi valittu elfa décor.

Helsingin Eira, jos mikä, tunnetaan arvokkaana ja historiallisena alueena. Seutu on tulvillaan vanhoja ja jyräviä kivi-rakennuksia, jotka vaativat arvoistaan seuraa – siksi myös viereen rakennetut Eiranrannan uudet asuintalot on täytynyt suunnitella alueen henkeä kunnioittaen. Tuoreisiin tulokkaisiin lukeutuvassa Asunto Oy Eiranrannan Estellassa tuo henki on tiedostettu – ja myös tavoitettu hienosti. Se, että NCC:n Tähtikoteihin kuuluva rakennus ei kalpene vanhassa ja arvokkaassa seurassa hiukkaakaan, on projektipäällikkö Mikko Sutisen mukaan monen tekijän summa:

– Eiranrannan Estellassa toteutetut ratkaisut poikkeavat melkoisesti perustuotannostamme. Kohteeseen kuuluu 56 asun-

toa, joissa on kaikkiaan noin 40 erilaista pohjaa, mikä jo sisällään teki suunnittelusta varsin haasteellista, Sutinen arvioi.

Projektin haasteellisuutta kasvattivat myös alueeseen liitetyt arvokkuuden sekä ylellisyyden mielikuvat. Eiranrannan Estellassa näihin haasteisiin haluttiin kuitenkin vastata:

– Suunnitteluvaiheessa pohdimme erityisen tarkkaan sitä, mikä oikein toisi asuntoihin niihin kaivattua luksusta ja ylellisyyttä. Eräs seikka, jonka katsoimme lisäävän niin asumisen viihtyisyyttä kuin sen ylellisyyttäkin, on tilojen väljyys: neliöihin nähden asunnoissa on verrattain vähän huoneita.

TARKKAAN HARKITUT YKSITYISKOHDAT Luonnollisesti myös vaatimukset asuntojen varustetason suhteen olivat Eiranrannan Estellassa alusta asti korkealla:

– Kohteessa kaikki tavarantoimittajat olivat erityisen suurennauslasin alla. Vertailimme tarkkaan mitä markkinoilta löytyy ja kävimme jokaisen tavarantoimittajan kohdalla erikseen läpi

mitä heillä on tarjota: minkälaisia tuotteita, mikä on kyseisen yrityksen toimintatapa ja kuinka he pystyvät hoitamaan asukasmuutoksia, Sutinen listaa.

Jokainen Estellassa toteutettu ratkaisu onkin pala palalta rakennettu ja tarkkaan kustomoitu. Keittiökalusteissa tämä tarkoitti esimerkiksi korkealaatuisen Poggenpohl -brändin valintaa, säilytyskalusteissa puolestaan elfa décoria:

– Elfa décor sopi Estellan säilytysjärjestelmäksi ennen muuta siksi, että asunnoissa pyrittiin luomaan tyylejä, joissa materiaalit ajateltiin yhteensopiviksi ympäristön kanssa. Elfa décorin valinta Estellan säilytysjärjestelmäksi mahdollisti esimerkiksi sen, että liukuovien sävyt ja viilutus voitiin kussakin asunnossa valita parketin mukaan.

TILAA ELÄÄ – JA SÄILYTTÄÄ Säilytystiloja tuntuu useimmista asunnoista löytyvän pikemminkin liian vähän kuin liikaa.

Eiranrannan Estellassa tilavuus oli kuitenkin avainasia – niin asumisviihtyisyyttä kuin säilytysratkaisujakin pohdittaessa. Siksiäpä asunnoista ei juuri perinteisiä komeroita löydy.

– Estellassa komerokaapit on korvattu huoneen perällä liukuovien takana olevilla elfa décor -säilytysjärjestelmillä ja muutamista asunnoista löytyy myös isompia, säilytysjärjestelmillä varustettuja pukeutumishuoneita. Jotkut näistä ovat jopa ikkunallisia, Sutinen listaa.

Kohteen monipuoliset säilytysratkaisut keräsivät kehuja myös Jari Toikalta, jonka edustama asennusliike Montar Oy vastasi säilytysjärjestelmien asennustöistä Estellassa.

KUVA: MILJA HAKKARAINEN



– Kohde oli erittäin haastava ennen muuta sen laajuuden vuoksi, mutta myös mielenkiintoinen. Erilaisia säilytysjärjestelmiä Estellaan tuli kaikkiaan noin kolmisensataa, Toikka toteaa.

Myös säilytykseen varattuja tiloja asunnossa Toikka pitää poikkeuksellisen mittavina:

– Harvoissa kohteissa pääsee toteuttamaan vastaavanlaisia säilytystiloja kuin Estellassa. Esimerkiksi joihinkin asuntoihin asensimme jopa kuusi ja puoli metriä pitkiä eteiskaapistoja, sellaisia ei kovinkaan monessa kohteessa vielä näe.

Vaikka tilasta ei Estellan asunnoissa olekaan puutetta, pyrittiin kaikissa säilytysratkaisuissa silti maksimaaliseen tilan hyödyntämiseen ja tämän vuoksi kohteeseen valittiin normikomeroiden sijaan säilytysjärjestelmät

– Säilytysjärjestelmien avulla tilat saadaan huomattavasti tehokkaampaan käyttöön kuin tavallisilla komeroilla, lisäksi asukkaat pystyvät muuntelemaan niitä myöhemmin huomattavasti helpommin vastaamaan juuri omia tarpeitaan, Sutinen luettelee pohtiessaan elfa décorin etuja.

Muuntautumiskykynsä ohella elfa décor saa kiitosta myös helposta asennettavuudestaan niin Sutiselta kuin Toikaltakin.

– Asiakkaan kannalta kyseessä on ihanteellinen tuote: laadukas, erittäin pitkälle mietitty ja helppo asentaa, Toikka kehuu.

– Ja onhan elfa décor muutenkin Estellan arvolle sopiva säilytysjärjestelmä – sekä näyttävä myös sisältä, vaikka pääosin piilossa onkin, Sutinen summaa. ■

KUVA: MILJA HAKKARAINEN



System TZ

– Uudenlainen valaistusratkaisu Schmitziltä

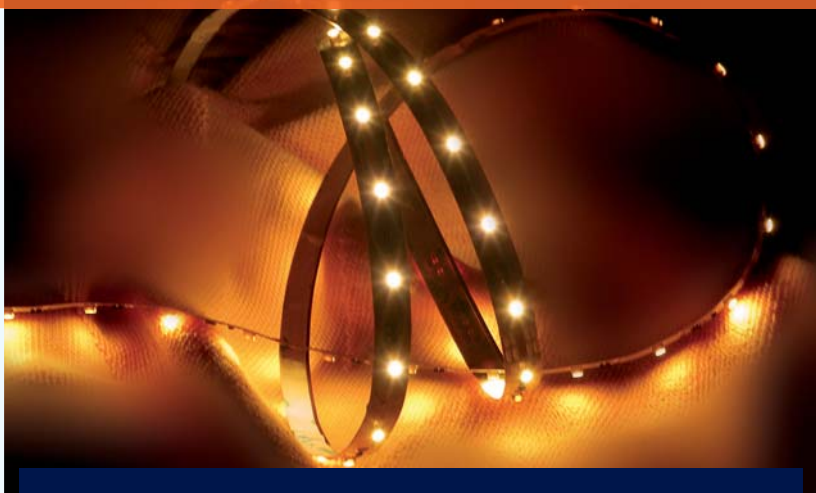
KT INTERIORIN edustama Schmitz on tuonut markkinoille uudenlaisen valaistusratkaisun.

System TZ ja Call ovat seinään tai kattoon upotettavia kipsilevyrakenteita, joihin valaisimet asennetaan suoraan. System TZ:n avulla voidaan toteuttaa suoraa tai epäsuoraa valaistusta yhdistäen erilaisia valaisimia ja valonlähteitä. Järjestelmään

asennettuja valaisimia voidaan siirtää ja vaihtaa tarvittaessa myöhemmin. System TZ- ja Call- kipsilevyosat toimitetaan vakiomittaisina asennusosina. Siten asennus kohteessa on nopeaa ja helppoa. ■

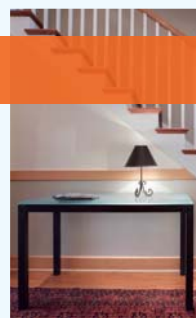
Lisätietoja: www.ktinterior.fi

www.osram.fi



Tunnelmallista ja lämmintä LED-valoa OSRAMilta.

OSRAM tarjoaa LED-ratkaisuja laajalla värisävyvalikoimalla hehkulampun lämpimästä 2700 K valosta aina päivänvalon kylmään 6500 K valkoiseen saakka. Kotoisaan ja tunnelmalliseen ympäristöön sopivat erityisesti uudet lämpimät valkoiset, sävy sävyyn hehkulampun ja halogeenilampun kanssa.



Lisätietoja: www.osram.com/led-systems

Edut:

- Erityisen tarkka lajittelu – ei väriaihteluita
- Erinomainen värisävyn pysyvyys koko LEDin eliniän ajan
- Hyvä värintoistokyky
- Ei huoltotarvetta pitkän eliniän ansiosta
- Valotehokkuus moninkertainen hehkusäteilijöihin verrattuna



OSRAM takaa LEDiensä laadun ja antaa siksi LED-moduuleille ja liitännälaitteille 3 vuoden takuun.

SEE THE WORLD IN A NEW LIGHT





Gram on tyylikäs, ajaton ja käytännöllinen!

Skandinaavinen muotoilu tunnetaan puhtaista ja yksinkertaisista linjoistaan. Klassinen design kestää aina kauemmin kuin pin-tamuoti. Läpi sukupolvien ajan on GRAM kehittänyt tyylipuhtaita tuotteita Pohjoismaisille markkinoille. Gram esittelee uuden tyylikkään erillisuunin, jossa on täysin elektroninen ohjaus ja leveys on 90 cm. Uunin saa myös upeana ruostumattomana teräksenä. Koko valikoimamme on nähtävissä internet sivuil-lamme www.gram.fi ja lähimmän jälleenmyyjään yhteystietoja voit tiedustella osoitteesta info@gram.fi. Voit aina ottaa meihin yhteyttä puhelimitse, Gram Finland Oy 020 7756 350.

GRAM



Rajattomasti mahdollisuuksia.

www.elfa.com

elfa[®]
décor



persoonallinen

tunnelmallinen

hillitty

omaperäinen

TILAA LUOVUUDELLE – COMPACTUS OFFICE ELECTRO

TOIMISTO ON enemmän kuin paikka tehdä työtä. Se on dynaaminen ympäristö, jonka tulisi tarjota nautittava mahdollisuus myös inspiroitumiseen, keskittymiseen ja rentoutumiseen.

COMPACTUS OFFICE ELECTRO -sähkösiirtohyllä on upea esimerkki nykytekniikan ja muotoilun yhdistämisestä. Se on tervetullut ja piristävä uutuus säilytyskalustemarkkinoilla; turvallinen ja ergonominen sekä toimistoympäristöön hyvin mukautuva.

COMPACTUS OFFICE ELECTRO -sähkösiirtohyllä ei ainoastaan säästä tilaa vaan sen voi täydellisesti sovittaa toimiston muuhun tyyliin sopivaksi – säilytyskalusteen ei tarvitse olla tylsä!

Päätylevyjien materiaaleina voi olla mm. lasi, teräs, puu tai erilaiset meluavaimentavat akustiset materiaalit. Päätylevyt voidaan viimeistellä myös persoonallisilla painokuvilla, jotka voit valita yrityksesi toiminta-ajatuksen sopivaksi. ■

Lisätietoja: www.kasten.fi

RAVINTOLASISUSTAMISEN UUTUUDET RESTATOPISTA



RESTATOP OY esittelee ravintolakalustamisen ja sisustusvalaistuksen tuoteuutuuksia:

TIFFANY baarituoli kuuluu Milanon iSaloni2008-messuilla esitellyn uutuustuotesarjaan. Sarjaan kuuluvat baarijakkaran lisäksi myös tuoli, käsinojallinen tuoli, nojatuoli sekä kahden istuttava sohva.

NEVO valaisin on Arturo Alvarezin suunnittelema, silikonista ja metallista valmistettu valaisin. Lattiavalaisimen lisäksi valaisinta on saatavissa myös riippu-, seinä-, sekä pöytävalaisimena.

Restatopin jatkuvasti uudistuvasta mallistosta löydät julkisen sisustamisen viimeisimmät tuoteuutuudet! Käy tutustumassa laajaan mallistoomme osoitteessa www.restatop.fi.



Lisätietoja: www.restatop.fi, myynti: puh. 020 795 9800



Ovensulkijat

Oviautomaatiikka

Lasihelajärjestelmät

Siirtoseinät

Lukot ja poistumistienpainikkeet

FLAMINGO – hyvinvointia ja laatua

DORMA ja Ehyconin yhteistyöllä laadukkaita ja toimivia lasitusratkaisuja myös vapaa-ajankeskuksiin.

EHYCON
WWW.EHYCON.FI

DORMA Finland Oy • Äyritie 12 C • 01510 VANTAA
Puh: 010-218 81 00 • www.dorma.fi



SONO™

Varmista
oikea syke
kalustehankinnoissa



SONO®
- kun laatu
ratkaisee

SONO Finland

Latokartanontie 7 A | 00700 Helsinki
Puh. 010 822 8800 | Fax. 010 822 8855
info@sonofinland.fi

www.sonofinland.fi

Karelia

HARDWOOD FLOORS



PARKETTI, JOLLA ON

juuret



rauhallinen



eloisa

Mestarillinen, luonnon itsensä muotoilema puun kauneus on ollut innoittajamme, kun suunnittelimme Karelian uutuusmallistoa 2008.

Tutustu Spice-sarjan petsattuihin uutuuksiin tai ihastu Karelia Stonewashed-malliston ylläiseen ilmeeseen.

Valitse sisustuksesi tyyli ja parketti
Karelia Inspiration Galleryssa

www.kareliaparketti.fi

TÄYDENPALVELUN TALO

Ajaton muotoilu ja kestävä laatu merkitsevät ratkaisuja,
joiden arvoa eivät käyttöikä eivätkä trendien vaihtelut laske.

PYYDÄ EHDOTUS
ASTIASTO- JA
SISUSTUSTUOTTEISTA!



Iittala Group Oy AB

HoReCa

Hämeentie 135

00610 Helsinki

Puh. 0204 3910

MODERNIA TYYLIKYYTTÄ KEITTIÖÖSI



HTH KEITTIÖFORUM

Fredrikinkatu 51-53 A, 00100 Helsinki

Puh (09) 5840 0136

AVOINNA arkisin 10-18, la 10-14

...saat sen vähän paremmin



Selkeitä suomalaisia linjoja kotiin ja julkisiin tiloihin

Kuru-sohvat ja lepotuolit nahka- tai kangasverhoilulla

Suunnittelu:

Ratia Brand Co

ratia@ratia.com

www.ratia.com



Valmistaja:

Finnlive Oy

info.finnlive@phnet.fi

www.finnlive.fi



Ceraheat Italy Blackie -säteilylämmitin.

CERAHEAT – LÄMPÖLASITUOTTEET

CERAHEAT OY:N oman suunnittelun ja tuotekehityksen tuloksena valmistuvat lämpölasituotteet ovat nykyaikaisella teknologialla valmistettuja design-tuotteita. Tuotepalettiimme kuuluvat säteilylämmitin, lämpötaso sekä peili, johon on integroitu sekä lämpöelementti että LED-valot.

CERAHEAT -LÄMPÖLASITUOTTEET täyttävät suomalaisille korkealuokkaisille, innovatiivisille ja korkeateknologisille tuotteille asetetut vaatimukset sekä arkkitehtien että asiakkaiden keskuudessa.

Tuotteiden elinkaarikustannukset pidetään alhaisina valmistamalla tuotteet kestäviksi ja helpohoitaisiksi.

Ceraheat-tuotteet ovat herättäneet kansainvälistä kiinnostusta sekä tyyliinsä että korkean teknologiansa ansiosta niin USAn kuin myös Moskovan messuilla.

CERAHEAT OY: tuotteiden visuaalisuus luo edellytykset muuttaa lämmityksen ajattelu perinteisestä lämpöpatteri-ajattelusta innovatiivisiksi ratkaisuksi, joissa lämmitys on osa arkkitehtuuria, sisustusta ja designia. Ceraheat-tuotteilla luodaan harmoninen lämpöilmapiiri muun sisustuksen ja arkkitehtuuristen ratkaisujen kanssa. Lämpötuotteiden on pystyttävä vastamaan ajan haasteisiin ja vaativien asiakkaiden vaatimuksiin: sen on oltava tarvittaessa muutakin kuin lämmittävä patteri.

Ceraheat Oy:n lämpölasituotteilla on mahdollista järjestää tilojen lämmitysratkaisut yksilöidysti, modernisti ja rohkeasti. ■



TUNNELMALLINEN SÄHKÖTAKKA EI TARVITSE HORMIA!

TAKKATUNNELMALLA ON yli 70 erilaista upeaa takkamallia. Sähkötakka on paloturvallinen vaihtoehto, sillä sen tulipesä tai tausta eivät kuumene. Takka ei vaadi hormia ja se voidaan sijoittaa kaikkiin kuiviin tiloihin. Takka asennetaan maadoitettuun pistorasiaan. Takat tuovat lämpöä vaikka umpilasitetulle kuistille!

Sähkötakalla luot vastustamatonta tunnelmaa!

Sähkötakat sopivat yksityiskoteihin ja julkisiin tiloihin. Kiehtova liekki loimu rauhoittaa mielen ja houkuttelee nauttimaan lämpimästä tunnelmasta. Vaivaton ja siisti sähkötakka on todellinen katseenvangitsija.

Sähkötakka ei savuta sisään eivätkä puut lopu kesken!

Tunnelmallista ja iloista tulta voi pitää yllä myös ilman lämmitystehoa. Takoissa on 2000 tai 1500 watin tehokas lämmityspuhallin.

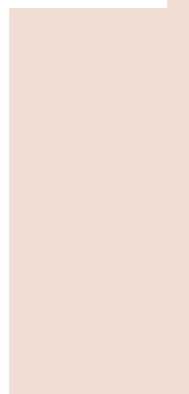
Tervetuloa tutustumaan www.TAKKATUNNELMA.fi. ■

MUISTA
HALLTEX!

Lisätiedot ja värimallit:
www.halltex.fi



Halltex



PURPLE WORKSHOP



Tarjoamme monipuoliset sisustus- ja
valaistusratkaisut työ- ja vapaa-ajantiloihin.
Tervetuloa tutustumaan uutuksiimme!



kirjastot ■ toimistot ■ aulatilat ■ hotellit ■ ravintolat...

LIGHTING INTERIOR FURNITURE EMOTION

KT Interior Oy Vattuniemenkuja 4 E FI-00210 Helsinki
Tel. +358 9 686 0510 Fax +358 9 621 1056 www.ktinterior.fi

HALLTEX OY:N SISÄVERHOUSLEVYT

HALLTEX KOTONA Perinteiset kuitulevypohjaiset Halltex-levyt ovat halltex Oy:n tunnetuin tuoteryhmä. Halltex-tuotteiden yleisimpiä käyttökohteita ovatkin kotitalouksien seinä- ja kattopinnat.

Levyjen perusmateriaali on huokoinen puukuitulevy. Materiaalin mukanaan tuomia etuja ovat

Keveys

Lämmöneristävyys

Äänen eristävyys ja jälkikaiun väheneminen

Perusideana sisäverhouslevyissä on toteuttaa tapetointi valmiiksi jo tehtaalla. Tällä säästetään kokonaiskustannuksia ja aikaa. Näistä jälkimmäisen merkitys korostuu erityisesti remonttikohteissa.

Kuluttajatuotteiden pinnoitevalikoima kattaa perinteisten tekstiilipinnoitteiden lisäksi myös nykyaikaiset kuitukangastapetit sekä kulutukselle ja likaantumiselle arkoihin paikkoihin tarkoitetut vinyylipinnoitteet.

HALLTEX KOULUSSA Yksi erityinen käyttökohde Halltex-seinälevytuotteilla on koulujen rakentaminen ja peruskorjaus. Kouluissa tarvitaan suuria ilmoitustaulupintoja paitsi piirustus-



Neuvotteluhuoneen seinässä Halltex Villa 03 tekstiilipintainen sisäverhouslevy, joka toimii paitsi valkokankaana ja akustiikkalevyinä, myös tarvittaessa fläppien, piirustusten ja kaavioiden kiinnityspintana.



Kaikumista vaimentavat seinä- ja kattopinnat: Halltex Naava seinässä ja Halltex Kartano katossa.

ten, myös erilaisten tiedotteiden, tulosten ja aikataulujen esille laittamiseen.

Toinen käyttöfunktio kouluissa on luokka- ja aulatilojen akustiikan parantaminen. Tarpeettoman kaiun ja taustamelun vaimentamisessa auttaa Halltex-pintojen absorptio-ominaisuus.

Halltex-sisäverhouslevyjä on saatavilla useita eri kuoseja ja värejä. Tämä mahdollistaa myös voimakkaasti erottuvien sisustuksellisten yksityiskohtien sommittelun.

HALLTEX TOIMISTOSSA Kuitulevypohjaisten Halltex-levyjen käyttökohteet ja -tavat toimistoissa ja työpaikoilla ovat pitkälti samat kuin kouluissakin. Akustiikan pehmentäminen ja ilmoitustaulut.

Toimisto- ja liiketilarakentamiseen Halltex Oy:llä on myös muita tuotteita. Esimerkiksi valtaosa Suomessa ns. järjestelmäseinissä käytetyistä levyistä on Halltexin pinnoittamia. Valmispintaisia levyjä käytetään myös tilaelementtien valmistuksessa ja suurten pintojen peruskorjauksissa.

Halltexin pinnoitustekniikalla voidaan toteuttaa perinteisen kuitulevyn lisäksi myös esimerkiksi MDF-, lastulevy-, kipsilevy- tai Sasmox-pohjaisia ratkaisuja asiakkaan kulloisenkin tarpeen mukaan. ■

Lisätietoja: www.halltex.fi

KARO

KAROCARO

Mahantuoja

TAPKOR OY

puh. 03-878 400
www.tapkor.fi

marburg
WALLCOVERINGS

VM-CARPET

Sisustuksen pehmeä kivijalka



Uusi, helppohoitoinen **Al Capone** matto antaa kotiin pehmeää tunnelmaa.

Turvallinen EVAPOLYTEX-pohjaus pitää maton paikallaan jalan painon alla ja sopii kaikille lattiapinnoille. www.vm-carpet.fi

SISÄKATTOJEN KORKEATEKNOLOGIAA



JAP NORDIC OY edustaa Suomessa "Saros Design" tavaramerkkiä. Pingotettu sisäkatto (alakatto) on nykyaikainen, korkeateknologinen sisäkattojen viimeistelytyön keino, mikä kykenee toteuttamaan mielikuvituksenne käytännönelämässänkin. Saros Design yhtiö tarjoaa: korkealaatuinen ranskalainen PVX kalvo, sekä pingotettujen sisäkattojen täydennyssarja; värien ja faktuurien iso valikoima; "Tähtiitaivas" ja "ART -kokoelma" (keittiöt ja lasten huoneet); monitasoisten ja monisfäärysten pingotettujen sisäkattojen valmistus, lyhyet valmistus- ja asennusaajat; takuujälkeinen huolto.

Saros Design pingotettuja sisäkattoja käytetään samalla menestyksellä niin uudessa rakentamisessa, kuin talon kunnostamisessa, entistämisessä, sekä talon koristelutöissä, ja ovat kor-

vaamattomia kosteiden tilojen viimeistelytöissä (ovat kosteudenkestäviä, niiden päälle ei kerry nesteymää) eli pingotettujen sisäkattojen soveltavuusalue on käytännöllisesti rajaamaton.

Tuotteidemme tärkein ansiopuoli on luotettavuus (10 vuoden takuu), yksinkertaisuus, hinta (verrattuna muihin alakattoihin), joustavuus ja tehokkuus asentamisessa.

Kutsomme kaikki niin rakennus, kuin kaupalliset organisaatiot yhteistyöhön, joita kiinnostaa mm. liikesuhteiden kehittämisen esim. arkkitehdit ja sisustajat. ■

Lisätietoja: www.japnordic.fi

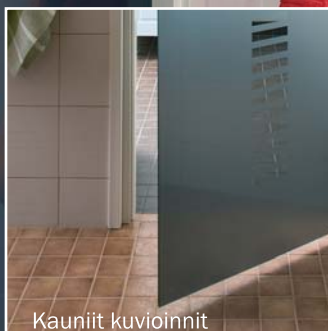


Jite-lasiovet

Tyyliä ja tilantuntua

JITE-lasiovilla luot tilaa
ja tyyliä saunoihin ja
kosteisiin tiloihin.

Lasinen ovi on
turvallinen ja kestävä
sisustuselementti, jonka
kosteudenkestävyydestä
ei tarvitse huolehtia.



Kauniit kuvioinnit



8 mm karkaistu turvalasi



JITE

www.jite.fi

anna la



PÄÄLLIMMÄINEN ASIA

Puh. (06) 433 8000 | www.annala.fi

ESITEKIRJASTO NETISSÄ



TILASUUNNITTELIJAN TYÖKALU

prointerior.fi

TOIMIVA TYÖYMPÄRISTÖ parantaa työtuloksia.

Työssä viihtymistä ja työn tuottavuutta voi parantaa toimivilla ja ergonomisilla, yhteistyötä, ryhmätyötä ja viestintää edistävillä sisustusratkaisuilla.

Sisustus on myös tärkeä mielikuvatekijä, joka viestii yrityksestä työntekijöille, asiakkaille ja yhteistyökumppaneille.

Näe luonnon värit



Uusi Akutex™ FT pinta - uudistunut värivalikoima